

Управление культуры г. Таганрога  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Таганрогская школа искусств»

СОГЛАСОВАНО:  
Начальник Управления  
культуры г. Таганрога  
  
Е.Б.Шелухина  
« 5 » апреля 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУ ДО  
«Таганрогская школа искусств»  
  
С.М.Малыхин  
« 5 » апреля 2021 г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ  
САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
муниципального бюджетного  
учреждения дополнительного образования  
«Таганрогская школа искусств»  
за 2020 год**

Таганрог  
2021

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**  
**«Таганрогская школа искусств» за 2020 год**

**1. Общие сведения об образовательном учреждении.**

**1.1. Полное наименование образовательного учреждения:**  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Таганрогская школа искусств»

**1.2. Учредитель:** Муниципальное образование «Город Таганрог». Функции и полномочия учредителя осуществляет Управление культуры г. Таганрога.

**1.3. Историческая справка:** Учреждение создано в соответствии с постановлением Главы Администрации г. Таганрога от 18.04.1994 г. № 1014 «Об учреждении муниципальных учреждений культуры» и постановлением Главы Администрации г. Таганрога от 19.07.1994г. № 2028 «О внесении изменений в постановление Главы Администрации от 18.04.1994 г. № 1014.

**1.4. Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации** серия 61 № 001471095 от 08.09.1999 г., дата выдачи свидетельства 22.12.2003 г., ИНН 6154045556.

Лицензия №5728 на осуществление образовательной деятельности по дополнительному образованию детей и взрослых от 09.09.2015 г., выдана Региональной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области.

Свидетельство о государственной аккредитации серия ГА № 013582 от 21.11.2008 г.

МБОУ ДОД «Детская школа искусств» - школа высшей категории (с августа 2015 г. переименована в МБУДО «Таганрогская школа искусств»).

Документы Учреждения, подтверждающие право пользования недвижимым имуществом:

1.4.1. Свидетельство о государственной регистрации права серия 61-61-42/115/2008-19, дата выдачи 08.08.2015 г., кадастровый номер 61:58:0002248:934, вид права - оперативное управление. Объект права — Детская шеола искусств, площадь 1171 кв.м.

1.4.2. Свидетельство о государственной регистрации права серия 61-61-42/096/2006-407, дата выдачи 08.08.2015 г., кадастровый номер 61:58:0002248:36, вид права — постоянное (бессрочное) пользование. Объект права — земельный участок - 1938.00 кв.м.

**1.5. Юридический и почтовый адрес:** 347923, г. Таганрог, ул. Свободы, д.16, тел./факс:8(8634)368-567

*Адрес электронной почты:* [iskusstvo.tagan@mail.ru](mailto:iskusstvo.tagan@mail.ru)

*Адрес сайта школы в сети Интернет:* <http://art-school-taganrog.narod.ru>

Программа деятельности учреждения является механизмом реализации

образовательной программы учреждения, согласуется с ее целями и задачами; направлена на реализацию основного предназначения учреждения дополнительного образования детей – обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей; адаптация их к жизни в обществе; формирование общей культуры; организация содержательного досуга.

Приоритетом деятельности учреждения является:

- сохранение и развитие школы как важнейшего, неотъемлемого начального звена в сфере художественного образования;

- духовно-нравственное воспитание детей в возрасте до 18 лет, адаптация их к жизни в обществе, организация содержательного досуга, формирование общей культуры;

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда ;

- удовлетворение потребности детей в занятиях музыкальным, хореографическим, изобразительным, театральным видами искусства.

Достижение и реализация поставленных задач планируется через основные виды деятельности, соответствующие видам деятельности учреждения дополнительного образования. Планируемые результаты программы деятельности учреждения соответствуют поставленным задачам. Выстроена структура основных направлений образовательной деятельности и воспитательной работы, обозначены основные формы их реализации.

Результатом реализации программы действия учреждения стала сформированная образовательная модель школы, ведущая к успешной адаптации и дифференциации реализуемых программ к уровню творческих способностей обучающихся, запросам семьи, личности. Она охватывает пять направлений деятельности (музыкальное, хореографическое, театральное, художественное, раннего общего эстетическое развития) **двух** видов образовательных программ (ОП):

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств

2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств

## **2. Система управления и условия функционирования учреждения.**

2.1. МБУ ДО «Таганрогская школа искусств» - это муниципальное образовательное учреждение, работающее в режиме полного дня, позволяющее наиболее полно объединить учебную и внеурочную сферы деятельности ребенка в условиях учебного сообщества и социального партнерства, сформировать образовательное пространство учреждения, способствующее развитию личностных и творческих качеств обучающихся - инициативности, способности творчески мыслить, гармонично развиваться и находить нестандартные решения, выбирать профессиональный путь и обучаться в течение всей жизни.

Школа функционирует в трехэтажном здании постройки 1957 года.

Проектная мощность школы — 700 учащихся. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебный год делится на 2 полугодия, 4 четверти. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные графиком учебного процесса. Общая продолжительность каникулярного времени в учебном году составляет 30 календарных дней. График работы школы: ежедневно с 8.00 до 20.00 часов, обучение производится в две смены. Занятия могут проводиться в любой день недели, включая выходные дни и каникулярное время, в зависимости от расписания занятий и плана воспитательной работы.

Образовательный процесс ведется в 31 учебных специализированных классах: индивидуального обучения музыкантов, теоретических дисциплин, хореографии, живописи, хора, оркестра. Преподавание компьютерной графики осуществляется в кабинете, оборудованном компьютером и сетью Интернет.

В школе имеются концертно-выставочный зал, библиотека, гардероб при хореографическом классе, хранилище музыкальных инструментов и хореографических костюмов.

Безопасность обучающихся соответствует требованиям основных нормативных документов. Образовательный процесс осуществляется в здании, соответствующем по техническим и санитарным характеристикам требованиям СанПиН. Школа находится под охраной: оснащена пожарной сигнализацией и «тревожной кнопкой».

### 3. Данные о контингенте обучающихся в 2020 году

Структура контингента по отделениям

|                                        | 01.01.2020 | 01.09.2020 | 31.12.2020 |
|----------------------------------------|------------|------------|------------|
| <b>Музыкальное отделение</b>           |            |            |            |
| <b>Фортепиано</b>                      | <b>115</b> | <b>112</b> | <b>110</b> |
| <b>Вокал</b>                           | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  |
| <b>Скрипка</b>                         | <b>41</b>  | <b>40</b>  | <b>39</b>  |
| <b>Флейта</b>                          | <b>24</b>  | <b>26</b>  | <b>26</b>  |
| <b>Труба, саксофон, ударные INSTR.</b> | <b>27</b>  | <b>22</b>  | <b>22</b>  |
| <b>Баян, аккордеон</b>                 | <b>48</b>  | <b>41</b>  | <b>38</b>  |
| <b>Гитара</b>                          | <b>50</b>  | <b>58</b>  | <b>55</b>  |
| <b>Домра</b>                           | <b>9</b>   | <b>9</b>   | <b>8</b>   |
| <b>Балалайка</b>                       | <b>5</b>   | <b>6</b>   | <b>6</b>   |
| <b>Синтезатор</b>                      | <b>9</b>   | <b>14</b>  | <b>14</b>  |
| <b>Хор академический</b>               | <b>38</b>  | <b>43</b>  | <b>41</b>  |
| <b>Хор народный (фольклор)</b>         | <b>45</b>  | <b>45</b>  | <b>44</b>  |
| <b>Всего:</b>                          | <b>447</b> | <b>452</b> | <b>444</b> |
| <b>Изобразительное искусство</b>       | <b>139</b> | <b>164</b> | <b>158</b> |
| <b>Хореографическое искусство</b>      | <b>75</b>  | <b>84</b>  | <b>82</b>  |
| <b>Театральное искусство</b>           | <b>24</b>  | <b>26</b>  | <b>22</b>  |
| <b>Всего:</b>                          | <b>238</b> | <b>274</b> | <b>238</b> |
| <b>Итого:</b>                          | <b>685</b> | <b>726</b> | <b>718</b> |

Преобладание обучающихся младшего и среднего школьного возраста в составе контингента обусловлено тем, что прием обучающихся в учреждение осуществляется в соответствии с возрастными требованиями к приему детей согласно реализуемым программам.

Сведения о выбывших и прибывших учащихся фиксируются в журнале распределения учащихся по специальностям, преподавателям, а также в классных журналах.

Доводимость до выпуска (окончания полного курса обучения) составляет в среднем 85 %. Потери контингента связаны со сменой места жительства, переходом в другие учреждения дополнительного образования, переориентацией интересов.

Возрастной состав контингента обучающихся соответствует Уставу школы, требованиям СанПиН 2.4.4. 1251-03, лицензии на право ведения образовательной деятельности.

#### **4. Организация учебного процесса.**

Учреждение реализует образовательные программы художественно – эстетической направленности по следующим видам образовательной деятельности:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;

Учреждение осуществляет обучение по следующим программам дополнительного образования:

- фортепиано;
- синтезатор;
- баян;
- аккордеон;
- скрипка;
- домра;
- балалайка;
- гитара;
- бас – гитара;
- электрогитара
- флейта;
- саксофон;
- труба;
- ударные инструменты;
- хоровое академическое пение;
- музыкальный фольклор;

- сольное пение (академическое);
- сольное пение (эстрадное)
- хореографическое творчество;
- живопись;
- театральное творчество.

Школа реализует образовательные программы (ОП) двух видов:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, рассчитанные на 5 (6) и 8 (9) – летние курсы обучения. Целью данных ОП является выявление одаренных детей в раннем возрасте и создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусства.

2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, рассчитанные на 3 и 4-летние курсы обучения. Целью данных ОП является обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, а также, привлечение наибольшего количества детей к образованию в области искусства.

Содержание учебного процесса в Учреждении определяется образовательными программами Министерства культуры Российской Федерации, авторскими программами ведущих методистов страны и адаптированными программами, разрабатываемыми преподавателями самостоятельно на основе примерных учебных планов Министерства культуры РФ, федеральных государственных требований и рекомендаций по разработке программ учебных предметов дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Образовательные программы включают базовый комплекс учебных дисциплин, направленных на изучение основ видов искусства, общее эстетическое развитие, раннюю профессиональную ориентацию, а также обеспечивают необходимые условия для личностного творческого развития обучающихся, введение их в практику культурно-просветительской деятельности, профессионального самоопределения.

Для создания наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учетом степени творческих способностей обучающихся, а также для решения задач индивидуального подхода к обучению, учреждение обеспечивает реализацию принципа вариативности освоения программ.

Учебные дисциплины обеспечены примерными программами, рекомендованными Министерством культуры РФ и образовательными программами, разработанными преподавателями учреждения на основе действующих примерных федеральных программ.

Структура и содержание образовательных программ соответствует

примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей, установленным письмом Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844

В пояснительных записках обоснована актуальность программ для предлагаемой категории обучающихся, указаны цели, задачи, требования к уровню знаний, умений и навыков выпускника; режим обучения, объем нагрузки, промежуточная и итоговая аттестация. Учебно-тематические планы составлены по годам обучения. Содержательная часть программ представлена краткой аннотацией изучаемых тем. Методическое обеспечение программ представлено методическими, дидактическими, наглядными материалами, разработанными преподавателями учреждения и материалами из опыта преподавателей России и зарубежья.

Оценка результатов освоения программ проводится согласно годовому календарному учебному графику, который составлен в соответствии с режимом образовательного процесса в учреждении и утвержденному в соответствующем порядке в соответствии ст.32.п.8.ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Все реализуемые программы соответствуют Уставу учреждения, действующей лицензии.

#### Выводы.

1. Нормативно-правовая база учреждения обеспечивает исполнение законодательства в части норм и требований к образовательному учреждению дополнительного образования детей.
2. Состав контингента обучающихся учреждения соответствует Уставу школы, требованиям Сан-Пин 2.4.4.1251–03, требованиям реализуемых образовательных программ.

Дополнительные образовательные программы регламентируются учебными планами, расписанием занятий, годовым календарным учебным графиком, утвержденными в соответствии с законодательством. Учебные планы образовательных программ разработаны на основе:

- примерных учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, рекомендованных и одобренных Экспертным советом по образованию в сфере культуры и искусства при Министерстве культуры России от 21.12.2011 г.;

- примерных учебных планов и рекомендаций к минимуму содержания и структуре общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры России от 21.11.2013 г. №191-01-39/06-ги);

Учебные планы утверждены директором школы и согласованы с учредителем.

## **I. Структура учебного плана**

### **1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства**

1. «Фортепиано» - срок обучения 8 лет
2. «Струнные инструменты» - срок обучения 8 лет
3. «Хоровое пение» - срок обучения 8 лет
4. «Музыкальный фольклор» - срок обучения 8 лет
5. «Духовые и ударные инструменты» - срок обучения 8 лет
6. «Духовые и ударные инструменты» - срок обучения 5 лет
7. «Народные инструменты» - срок обучения 8 лет
8. «Народные инструменты» - срок обучения 5 лет

### **2. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области хореографического искусства**

9. «Хореографическое творчество» - срок обучения 8 лет

### **3. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства**

10. «Живопись» - срок обучения 5 лет

### **4. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств**

11. «Фортепиано» - срок обучения 4 года (для детей 6-9 лет)
12. «Фортепиано» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
13. «Народные инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 6-9 лет)
14. «Народные инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
15. «Струнные инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 6-9 лет)
16. «Струнные инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
17. «Духовые инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 6-9 лет)
18. «Духовые инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
19. «Ударные инструменты» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
20. «Синтезатор» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
21. «Сольное пение» - срок обучения 4 года (для детей 7-9 лет)
22. «Сольное пение» - срок обучения 4 года (для детей 9-14 лет)
23. «Эстрадное пение» - срок обучения 4 года (для детей 7-9 лет)
24. «Эстрадное пение» - срок обучения 4 года (для детей 9-14 лет)
25. «Хоровое пение» - срок обучения 4 года (для детей 6-9 лет)
26. «Хоровое пение» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)



27. «Музыкальный фольклор» - срок обучения 4 года (для детей 6-9 лет)
28. «Музыкальный фольклор» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)
29. «Бас-гитара» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)х
30. «Электрогитара» - срок обучения 4 года (для детей 10-14 лет)х
31. «Театральное творчество» - срок обучения 4 года (для детей 9-13 лет)
32. «Основы изобразительной грамоты и рисование» - срок обучения 3 года (для детей 6-10 лет)

## II Содержание учебного плана

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Фортепиано»

Срок обучения — 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        | Распределение по годам обучения      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки             | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8                                        | 9                      | 10                                   | 11       | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |           |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 3999,5-4426,5                 | 2065-2246              | 1934,5-2180,5                |                      |                   |                                          |                        | Количество недель аудиторных занятий |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3999,5                        | 2065                   | 1934,5                       |                      |                   |                                          |                        | Недельная нагрузка в часах           |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 2706,5                        | 1588                   | 1118,5                       |                      |                   |                                          |                        | 32                                   | 33       | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность чтение с листа                                           | 1777                          | 1185                   |                              |                      | 592               | 1,3,5...-15                              | 2,4,6...-14            | 2                                    | 2        | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       | 2,5       | 2,5       |           |           |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 198                    |                              | 132                  |                   | 8,10,12,14                               |                        |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         |           |           |           |
| ПО.01.УП.03                                              | Концертмейстерский класс                                               | 122,5                         | 73,5                   |                              |                      | 49                | 12-15                                    |                        |                                      |          |           |           |           |           | 1         | 1/0       |           |           |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровой класс                                                          | 477                           | 131,5                  | 345                          |                      |                   | 12,14,16                                 |                        | 1                                    | 1        | 1         | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |           |           |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1135                          | 477                    | 658                          |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    |                              | 378,5                |                   | 2,4...-10,14,15                          | 12                     | 1                                    | 1,5      | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |           |           |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     |                              | 98                   |                   | 6                                        |                        | 1                                    | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                |                   | 9-13,15                                  | 14                     |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1,5       |           |           |

|                                                                                |                                                    |                                |        |        |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      |             |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|--------|--------|----|----|------|--------------------------|------|------|----|------|------|------|-------------|
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                                    |                                |        | 1776,5 |    |    |      | 5                        | 5,5  | 5,5  | 7  | 7,5  | 7,5  | 8,5  | 8/7         |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                    | 3841,5                         | 2065   | 1776,5 |    |    |      | 10                       | 10,5 | 11,5 | 15 | 16,5 | 16,5 | 20   | 18/<br>15,5 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |                                |        |        |    | 32 | 9    |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                                  | 378,5                          | 148,5  | 230    |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| В.01.УП.01                                                                     | Ритмика                                            | 65                             | -      |        | 65 |    | 4    | 1                        | 1    |      |    |      |      |      |             |
| В.02.УП.02                                                                     | Концертмейстерский класс                           | 122                            | 66     |        |    | 66 | 9-12 |                          |      |      |    | 1    | 1    |      |             |
| В.03.УП.03                                                                     | История изобразительного искусства                 | 49,5                           | 16,5   | 33     |    |    | 16   |                          |      |      |    |      |      | 1    |             |
| В.04.УП.04                                                                     | Элементарная теория музыки                         | 99                             | 33     |        | 66 |    | 16   |                          |      |      |    |      |      | 1    | 1           |
| В.05.УП.05                                                                     | Дополнительный инструмент (синтезатор)             | 66                             | 33     |        |    | 33 | 12   |                          |      |      |    |      | 1    |      |             |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                    |                                |        | 2039,5 |    |    |      | 6                        | 6,5  | 5,5  | 7  | 8,5  | 9,5  | 10,5 | 9/8         |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                    | 4220                           | 2213,5 | 2039,5 |    |    |      | 10                       | 10,5 | 11,5 | 15 | 17,5 | 18,5 | 21   | 18,5/<br>16 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                    |                                |        |        |    | 40 | 9    |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| К.03.00.                                                                       | Консультации                                       | 160                            |        | 160    |    |    |      | Годовая нагрузка в часах |      |      |    |      |      |      |             |
| К.03.01.                                                                       | Специальность                                      |                                |        |        | 62 |    |      | 6                        | 8    | 8    | 8  | 8    | 8    | 8    | 8           |
| К.03.02.                                                                       | Сольфеджио                                         |                                |        |        | 20 |    |      |                          | 2    | 2    | 2  | 2    | 4    | 4    | 4           |
| К.03.03                                                                        | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |        |        | 10 |    |      |                          |      |      |    | 2    | 2    | 2    | 4           |
| К.03.04.                                                                       | Ансамбль/Концертмейстерский класс                  |                                |        |        |    |    | 8    |                          |      |      | 2  | 2    | 2    | 2    |             |
| К.03.05.                                                                       | Сводный хор                                        |                                |        | 60     |    |    |      | 4                        | 8    | 8    | 8  | 8    | 8    | 8    | 8           |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |        |        |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7                              |        |        |    |    |      | 1                        | 1    | 1    | 1  | 1    | 1    | 1    | -           |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                | 2                              |        |        |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      | 2           |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Специальность                                      | 1                              |        |        |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| ИА.04.02.02                                                                    | Сольфеджио                                         | 0,5                            |        |        |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| ИА.04.02.03                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                            |        |        |    |    |      |                          |      |      |    |      |      |      |             |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                 |                                                    | <b>8</b>                       |        |        |    |    |      | 1                        | 1    | 1    | 1  | 1    | 1    | 1    | 1           |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Струнные инструменты»

Срок обучения — 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |             | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|-------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки                 | Экзамены    | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9           | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9           | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 4257,5-5098                   | 2354,5-2552,5          | 1903-2545,5                  |                        |                        |                                          |             | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 4257,5                        | 2354,5                 | 1903                         |                        |                        |                                          |             | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 2930                          | 1877,5                 | 1053                         |                        |                        |                                          |             |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 1777                          | 1185                   |                              |                        | 592                    | 1,3,5...-15                              | 2,4,6...-14 | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 412,5                         | 247,5                  |                              |                        |                        | 8,10-16                                  | 14          |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | 594                           | 396                    |                              |                        | 198                    | 8-16                                     |             |                                      |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровое класс                                                          | 147                           | 49                     | 98                           |                        |                        | 6                                        |             | 1                                    | 1         | 1         |           |           |           |           |           |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1135                          | 477                    | 658                          |                        |                        |                                          |             |                                      |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    |                              | 378,5                  |                        | 2,4...-10,14,15                          | 12          | 1                                    | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     |                              | 98                     |                        | 6                                        |             | 1                                    | 1         | 1         |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                  |                        | 9,11,13,15                               | 14          |                                      |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1,5       |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 1711                         |                        |                        |                                          |             | 5                                    | 5,5       | 6,5       | 6,5       | 7         | 7         | 7         | 7,5       |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:       |                                                                        | 4065,5                        | 2354,5                 | 1711                         |                        |                        |                                          |             | 10                                   | 10,5      | 14,5      | 16        | 17,5      | 17,5      | 18,5      | 19        |



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»

Срок обучения — 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        | Распределение по годам обучения      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки             | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8                                        | 9                      | 10                                   | 11       | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |           |
| ПО.01                                                    | Структура и объем ОП                                                   | 3553-4574                     | 1778-2058,5            | 1775-2515,5                  |                      |                   |                                          |                        | Количество недель аудиторных занятий |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3553                          | 1778                   | 1775                         |                      |                   |                                          |                        | 32                                   | 33       | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |           |
|                                                          | Музыкальное исполнительство                                            | 2222                          | 1301                   | 921                          |                      |                   |                                          |                        | Недельная нагрузка в часах           |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 1316                          | 757                    |                              |                      | 559               | 1,3,5...-15                              | 2,4,6...-14            | 2                                    | 2        | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |           |           |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 165                    |                              | 165                  |                   | 10,12                                    | 14                     |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |           |           |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | 429                           | 330                    |                              |                      | 99                | 8-16                                     |                        |                                      |          |           | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1         |           |           |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровое класс                                                          | 147                           | 49                     | 98                           |                      |                   | 6                                        |                        | 1                                    | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1135                          | 477                    | 658                          |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    |                              | 378,5                |                   | 2,4...-10,15                             | 12                     | 1                                    | 1,5      | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |           |           |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     |                              | 98                   |                   | 6                                        |                        | 1                                    | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                |                   | 9,11,13,15                               | 14                     |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1,5       |           |           |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 1579                         |                      |                   |                                          |                        |                                      | 5        | 5,5       | 5,5       | 6         | 6         | 6         | 6,5       | 7,5       |           |

|                                                                                |                                                    |                                |      |      |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      |           |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|------|------|----|-----|---------------|----|--------------------------|-----|------|-----|-----|-----|------|-----------|
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                    | 3357                           | 1778 | 1579 |    |     |               |    | 9                        | 9,5 | 9,5  | 14  | 14  | 14  | 15,5 | 16,5      |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |                                |      |      |    |     | 31            | 10 |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                                  | 1153                           | 445  | 708  |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| В.01.УП.01                                                                     | Ритмика                                            | 65                             | -    |      | 65 |     | 4             |    | 1                        | 1   |      |     |     |     |      |           |
| В.02.УП.02                                                                     | Оркестровый класс                                  | 495                            | 165  | 330  |    |     | 12-16         |    |                          |     |      | 2   | 2   | 2   | 2    | 2         |
| В.03.УП.03                                                                     | Концертмейстерский класс                           | 98                             | 49   |      |    | 49  | 14,15         |    |                          |     |      |     |     |     | 1    | 1/0       |
| В.04.УП.04                                                                     | Элементарная теория музыки                         | 99                             | 33   |      | 66 |     | 14,16         |    |                          |     |      |     |     |     | 1    | 1         |
| В.05.УП.05                                                                     | Дополнительный инструмент                          | 396                            | 198  |      |    | 198 | 8,10,12,14,16 |    |                          |     | 1    | 1   | 1   | 1   | 1    | 1         |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                    |                                |      | 2287 |    |     |               |    | 6                        | 6,5 | 6,5  | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 11,5 | 12,5/11,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                    | 4510                           | 2223 | 2287 |    |     |               |    | 9                        | 9,5 | 10,5 | 16  | 16  | 16  | 19   | 20/19     |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                    |                                |      |      |    |     | 46            | 1  |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| К.03.00.                                                                       | Консультации                                       | 220                            | -    | 220  |    |     |               |    | Годовая нагрузка в часах |     |      |     |     |     |      |           |
| К.03.01.                                                                       | Специальность                                      |                                |      |      |    | 62  |               |    | 6                        | 8   | 8    | 8   | 8   | 8   | 8    | 8         |
| К.03.02.                                                                       | Сольфеджио                                         |                                |      |      | 20 |     |               |    |                          | 2   | 2    | 2   | 2   | 4   | 4    | 4         |
| К.03.03                                                                        | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |      |      | 10 |     |               |    |                          |     |      |     | 2   | 2   | 2    | 4         |
| К.03.04.                                                                       | Ансамбль                                           |                                |      |      | 8  |     |               |    |                          |     |      |     | 2   | 2   | 2    | 2         |
| К.03.05.                                                                       | Сводный хор                                        |                                |      | 60   |    |     |               |    | 4                        | 8   | 8    |     |     |     |      |           |
| К.03.06.                                                                       | Оркестр                                            |                                |      | 60   |    |     |               |    |                          |     |      | 12  | 12  | 12  | 12   | 12        |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |      |      |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)                    | 7                              |      |      |    |     |               |    | 1                        | 1   | 1    | 1   | 1   | 1   | 1    | -         |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                | 2                              |      |      |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      | 2         |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Специальность                                      | 1                              |      |      |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| ИА.04.02.02                                                                    | Сольфеджио                                         | 0,5                            |      |      |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| ИА.04.02.03                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                            |      |      |    |     |               |    |                          |     |      |     |     |     |      |           |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                 |                                                    | <b>8</b>                       |      |      |    |     |               |    | 1                        | 1   | 1    | 1   | 1   | 1   | 1    | 1         |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»

Срок обучения — 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |                      |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки                 | Экзамены | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |                      |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           | Трудоемкость в часах |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |                      |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 2491-3332,5                   | 1303,5-1567            | 1187,5-1765,5                |                        |                        |                                          |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |                      |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 2491                          | 1303,5                 | 1187,5                       |                        |                        |                                          |          | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |                      |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |                      |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 1584                          | 973,5                  | 610,5                        |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |                      |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 924                           | 561                    |                              |                        | 363                    | 1,3,5,7                                  | 2,4,6,8  | 2                                    | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |                      |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 264                           | 132                    |                              | 132                    |                        | 4,6,8                                    |          | -                                    | 1         | 1         | 1         | 1         |                      |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | 346,5                         | 264                    |                              |                        | 82,5                   | 4,6,8,10                                 |          | -                                    | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1         |                      |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровое класс                                                          | 49,5                          | 16,5                   | 33                           |                        |                        | 2                                        |          | 1                                    | -         | -         | -         | -         |                      |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 759                           | 330                    | 429                          |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |                      |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 412,5                         | 165                    |                              | 247,5                  |                        | 2,4,8,9                                  | 6        | 1,5                                  | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |                      |
| ПО.02.УП.02                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                  |                        | 7,9                                      | 8        | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1,5       |                      |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 1039,5                       |                        |                        |                                          |          | 5,5                                  | 6         | 6         | 6,5       | 7,5       |                      |



|                                                                                |                                                    |                                |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|--------|--------|----|-----|----------|---|--------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                    | 2343                           | 1303,5 | 1039,5 |    |     |          |   | 11                       | 14       | 14       | 15,5     | 16,5     |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |                                |        |        |    |     | 18       | 6 |                          |          |          |          |          |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                                  | 473.5                          | 209.5  | 264    |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| В.01.УП.01                                                                     | Оркестровый класс                                  | 143,5                          | 44,5   | 99     |    |     | 6,8,10   |   | -                        | -        | 2        | 2        | 2        |
| В.04.УП.04                                                                     | Элементарная теория музыки                         | 66                             | 33     |        | 33 |     | 10       |   | -                        | -        | -        | -        | 1        |
| В.05.УП.05                                                                     | Дополнительный инструмент                          | 264                            | 132    |        |    | 132 | 4,6,8,10 |   | -                        | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                    |                                |        | 1303.5 |    |     |          |   | -                        | 1        | 3        | 3        | 4        |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                    | 2816.5                         | 1513   | 1303.5 |    |     |          |   | 11                       | 15       | 17       | 18.5     | 20.5     |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                    |                                |        |        |    |     | 27       | 7 |                          |          |          |          |          |
| К.03.00.                                                                       | Консультации                                       | 220                            | -      | 220    |    |     |          |   | Годовая нагрузка в часах |          |          |          |          |
| К.03.01.                                                                       | Специальность                                      |                                |        |        |    | 40  |          |   | 8                        | 8        | 8        | 8        | 8        |
| К.03.02.                                                                       | Сольфеджио                                         |                                |        |        | 16 |     |          |   | 2                        | 2        | 4        | 4        | 4        |
| К.03.03                                                                        | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |        |        | 10 |     |          |   | -                        | 2        | 2        | 2        | 4        |
| К.03.04.                                                                       | Ансамбль                                           |                                |        |        | 6  |     |          |   | -                        | 2        | 2        | 2        | -        |
| К.03.05.                                                                       | Сводный хор                                        |                                |        | 60     |    |     |          |   | 8                        | -        | -        | -        | -        |
| К.03.06.                                                                       | Оркестр                                            |                                |        | 36     |    |     |          |   | -                        | -        | 12       | 12       | 12       |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)                    | 4                              |        |        |    |     |          |   | 1                        | 1        | 1        | 1        | -        |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                | 2                              |        |        |    |     |          |   | -                        | -        | -        | -        | 2        |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Специальность                                      | 1                              |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| ИА.04.02.02                                                                    | Сольфеджио                                         | 0,5                            |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| ИА.04.02.03                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                            |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                 |                                                    | <b>5</b>                       |        |        |    |     |          |   | <b>1</b>                 | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения — 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        | Распределение по годам обучения      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки             | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8                                        | 9                      | 10                                   | 11       | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |           |
| ПО.01                                                    | Структура и объем ОП                                                   | 3553-4574                     | 1778-2058,5            | 1775-2515,5                  |                      |                   |                                          |                        | Количество недель аудиторных занятий |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3553                          | 1778                   | 1775                         |                      |                   |                                          |                        | 32                                   | 33       | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |           |
|                                                          | Музыкальное исполнительство                                            | 2222                          | 1301                   | 921                          |                      |                   |                                          |                        | Недельная нагрузка в часах           |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 1316                          | 757                    |                              |                      | 559               | 1,3,5...-15                              | 2,4,6...-14            | 2                                    | 2        | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |           |           |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 165                    |                              | 165                  |                   | 10,12                                    | 14                     |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |           |           |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | 429                           | 330                    |                              |                      | 99                | 8-16                                     |                        |                                      |          |           | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1         |           |           |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровое класс                                                          | 147                           | 49                     | 98                           |                      |                   | 6                                        |                        | 1                                    | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1135                          | 477                    | 658                          |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    |                              | 378,5                |                   | 2,4...-10,15                             | 12                     | 1                                    | 1,5      | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |           |           |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     |                              | 98                   |                   | 6                                        |                        | 1                                    | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                |                   | 9,11,13,15                               | 14                     |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1,5       |           |           |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 1579                         |                      |                   |                                          |                        |                                      | 5        | 5,5       | 5,5       | 6         | 6         | 6         | 6,5       | 7,5       |           |



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

Срок обучения — 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки                 | Экзамены | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 2491-3332,5                   | 1303,5-1567            | 1187,5-1765,5                |                        |                        |                                          |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 2491                          | 1303,5                 | 1187,5                       |                        |                        |                                          |          | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 1584                          | 973,5                  | 610,5                        |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность                                                          | 924                           | 561                    |                              |                        | 363                    | 1,3,5,7                                  | 2,4,6,8  | 2                                    | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 264                           | 132                    |                              | 132                    |                        | 4,6,8                                    |          | -                                    | 1         | 1         | 1         | 1         |
| ПО.01.УП.03                                              | Фортепиано                                                             | 346,5                         | 264                    |                              |                        | 82,5                   | 4,6,8,10                                 |          | -                                    | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1         |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровое класс                                                          | 49,5                          | 16,5                   | 33                           |                        |                        | 2                                        |          | 1                                    | -         | -         | -         | -         |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 759                           | 330                    | 429                          |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 412,5                         | 165                    |                              | 247,5                  |                        | 2,4,8,9                                  | 6        | 1,5                                  | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |
| ПО.02.УП.02                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                  |                        | 7,9                                      | 8        | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1,5       |

|                                                                                |                                                    |                                |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|--------|--------|----|-----|----------|---|--------------------------|----------|----------|----------|----------|
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                                    |                                |        | 1039,5 |    |     |          |   | 5,5                      | 6        | 6        | 6,5      | 7,5      |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                    | 2343                           | 1303,5 | 1039,5 |    |     |          |   | 11                       | 14       | 14       | 15,5     | 16,5     |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |                                |        |        |    | 18  | 6        |   |                          |          |          |          |          |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                                  | 473.5                          | 209.5  | 264    |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| В.01.УП.01                                                                     | Оркестровый класс                                  | 143,5                          | 44,5   | 99     |    |     | 6,8,10   | - | -                        | 2        | 2        | 2        |          |
| В.04.УП.04                                                                     | Элементарная теория музыки                         | 66                             | 33     |        | 33 |     | 10       | - | -                        | -        | -        | 1        |          |
| В.05.УП.05                                                                     | Дополнительный инструмент                          | 264                            | 132    |        |    | 132 | 4,6,8,10 | - | 1                        | 1        | 1        | 1        | 1        |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                    |                                |        | 1303.5 |    |     |          |   | -                        | 1        | 3        | 3        | 4        |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                    | 2816.5                         | 1513   | 1303.5 |    |     |          |   | 11                       | 15       | 17       | 18.5     | 20.5     |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                    |                                |        |        |    |     | 27       | 7 |                          |          |          |          |          |
| К.03.00.                                                                       | Консультации                                       | 220                            | -      | 220    |    |     |          |   | Годовая нагрузка в часах |          |          |          |          |
| К.03.01.                                                                       | Специальность                                      |                                |        |        |    | 40  |          | 8 | 8                        | 8        | 8        | 8        | 8        |
| К.03.02.                                                                       | Сольфеджио                                         |                                |        |        | 16 |     |          | 2 | 2                        | 4        | 4        | 4        | 4        |
| К.03.03                                                                        | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |                                |        |        | 10 |     |          | - | 2                        | 2        | 2        | 2        | 4        |
| К.03.04.                                                                       | Ансамбль                                           |                                |        |        | 6  |     |          | - | 2                        | 2        | 2        | 2        | -        |
| К.03.05.                                                                       | Сводный хор                                        |                                |        | 60     |    |     |          | 8 | -                        | -        | -        | -        | -        |
| К.03.06.                                                                       | Оркестр                                            |                                |        | 36     |    |     |          | - | -                        | 12       | 12       | 12       | 12       |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)                    | 4                              |        |        |    |     |          |   | 1                        | 1        | 1        | 1        | -        |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                | 2                              |        |        |    |     |          |   | -                        | -        | -        | -        | 2        |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Специальность                                      | 1                              |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| ИА.04.02.02                                                                    | Сольфеджио                                         | 0,5                            |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| ИА.04.02.03                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                            |        |        |    |     |          |   |                          |          |          |          |          |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                 |                                                    | <b>5</b>                       |        |        |    |     |          |   | <b>1</b>                 | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Хоровое пение»

Срок обучения — 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        | Распределение по годам обучения      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки             | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8                                        | 9                      | 10                                   | 11       | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |           |
| ПО.01                                                    | Структура и объем ОП                                                   | 4035-44511,5                  | 1976-2173,5            | 2059-2338                    |                      |                   |                                          |                        | Количество недель аудиторных занятий |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 4035                          | 1976                   | 2059                         |                      |                   |                                          |                        | 32                                   | 33       | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |           |
|                                                          | Музыкальное исполнительство                                            | 2576                          | 1301                   | 1275                         |                      |                   |                                          |                        | Недельная нагрузка в часах           |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01                                              | Хор                                                                    | 1283                          | 362                    | 921                          |                      |                   | 2,4...-12,15                             | 14                     | 3                                    | 3        | 3         | 3         | 4         | 4         | 4         | 4         |           |           |
| ПО.01.УП.02                                              | Фортепиано                                                             | 1218                          | 889                    |                              |                      | 329               | 2-13,15                                  | 14                     | 1                                    | 1        | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         | 2         |           |           |
| ПО.01.УП.03                                              | Основы дирижирования                                                   | 75                            | 50                     |                              |                      | 25                | 14-16                                    |                        |                                      |          |           |           |           |           | 0/0,5     | 0,5       |           |           |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1333                          | 675                    | 658                          |                      |                   |                                          |                        |                                      |          |           |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 839,5                         | 461                    |                              | 378,5                |                   | 2-11,13-15                               | 12                     | 1                                    | 1,5      | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |           |           |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     |                              | 98                   |                   | 6                                        |                        | 1                                    | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    |                              | 181,5                |                   | 10-16                                    |                        |                                      |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1,5       |           |           |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 1933                         |                      |                   |                                          |                        | 6                                    | 6,5      | 6,5       | 6,5       | 7,5       | 7,5       | 8,5/9     | 9,5       |           |           |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:       |                                                                        | 3909                          | 1976                   | 1933                         |                      |                   |                                          |                        | 10,5                                 | 12       | 13        | 13,5      | 15,5      | 16,5      | 17,5/19   | 19,5      |           |           |

|                                                                                |                                    |                                |      |      |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|------|------|----|-----|--------------|----|--------------------------|----|------|-----|-----|------|---------|-----------|
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                    |                                |      |      |    | 44  | 3            |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                  | 608                            | 181  | 427  |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| В.01.УП.01                                                                     | Ритмика                            | 65                             | -    |      | 65 | 4   |              | 1  | 1                        |    |      |     |     |      |         |           |
| В.02.УП.02                                                                     | Ансамбль                           | 123                            | 41   |      | 82 | 15  |              |    |                          |    |      |     | 1   | 1    | 1/0     |           |
| В.03.УП.03                                                                     | История изобразительного искусства | 49,5                           | 16,5 | 33   |    |     |              |    |                          |    |      |     |     | 1    |         |           |
| В.04.УП.04                                                                     | Элементарная теория музыки         | 99                             | 33   |      | 66 | 16  |              |    |                          |    |      |     |     | 1    | 1       |           |
| В.05.УП.05                                                                     | Постановка голоса                  | 271,5                          | 90,5 |      |    | 181 | 6,8,10,12,14 |    | 0,5                      | 1  | 1    | 1   | 1   | 1    | 1       |           |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                    |                                |      | 2360 |    |     |              |    | 7                        | 8  | 7,5  | 7,5 | 8,5 | 9,5  | 12,5/13 | 11,5/10,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                    | 4517                           | 2157 | 2360 |    |     |              |    | 10,5                     | 12 | 13,5 | 14  | 16  | 17,5 | 19,5/21 | 20,5/20   |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                    |                                |      |      |    |     | 52           | 3  |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| К.03.00.                                                                       | Консультации                       | 126                            |      | 126  |    |     |              |    | Годовая нагрузка в часах |    |      |     |     |      |         |           |
| К.03.01.                                                                       | Сводный хор                        |                                |      | 94   |    |     |              | 10 | 12                       | 12 | 12   | 12  | 12  | 12   | 12      |           |
| К.03.02.                                                                       | Сольфеджио                         |                                |      |      | 20 |     |              |    | 2                        | 2  | 2    | 2   | 4   | 4    | 4       |           |
| К.03.03                                                                        | Фортпиано                          |                                |      |      | 10 |     |              |    |                          |    |      | 2   | 2   | 2    | 4       |           |
| К.03.04.                                                                       | Основы дирижирования               |                                |      |      | 2  |     |              |    |                          |    |      |     |     |      | 2       |           |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |      |      |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)    | 7                              |      |      |    |     |              | 1  | 1                        | 1  | 1    | 1   | 1   | 1    | -       |           |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                | 2                              |      |      |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      | 2       |           |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Хоровое пение                      | 0,5                            |      |      |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| ИА.04.02.02                                                                    | Сольфеджио                         | 0,5                            |      |      |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| ИА.04.02.03                                                                    | Фортпиано                          | 1                              |      |      |    |     |              |    |                          |    |      |     |     |      |         |           |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                 |                                    | <b>8</b>                       |      |      |    |     |              | 1  | 1                        | 1  | 1    | 1   | 1   | 1    | 1       |           |





|                                                                                |                                                     |                                |     |      |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------|-----|------|----|---|--------------------------|----|----|----|----|----|----|----|---|
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                                     |                                |     | 2599 |    |   | 8                        | 8  | 9  | 10 | 11 | 11 | 11 | 11 |   |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                     | 2927                           | 328 | 2599 |    |   | 10                       | 10 | 10 | 11 | 12 | 12 | 12 | 12 |   |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                     |                                |     |      | 28 | 8 |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| В.00.                                                                          | Вариативная часть                                   | 726                            | 231 | 495  |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| В.01.УП.01                                                                     | Историко-бытовой танец                              | 264                            | -   | 264  | 15 |   |                          |    |    | 2  | 2  | 2  | 1  | 1  |   |
| В.02.УП.02                                                                     | Основы игры на инструменте                          | 462                            | 231 | 231  | 16 |   |                          | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |   |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                     |                                |     | 3094 | 30 | 8 | 8                        | 9  | 10 | 13 | 14 | 14 | 13 | 13 |   |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                     | 3653                           | 559 | 3094 |    |   | 10                       | 12 | 12 | 15 | 16 | 16 | 15 | 15 |   |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                     |                                |     |      | 40 | 9 |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| К.03.00.                                                                       | Консультации                                        | 166                            |     | 166  |    |   | Годовая нагрузка в часах |    |    |    |    |    |    |    |   |
| К.03.01.                                                                       | Танец                                               |                                |     | 4    |    |   | 2                        | 2  |    |    |    |    |    |    |   |
| К.03.02.                                                                       | Ритмика                                             |                                |     | 4    |    |   | 2                        | 2  |    |    |    |    |    |    |   |
| К.03.03                                                                        | Гимнастика                                          |                                |     | 4    |    |   | 2                        | 2  |    |    |    |    |    |    |   |
| К.03.04.                                                                       | Классический танец                                  |                                |     | 48   |    |   |                          |    | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  |   |
| К.03.05.                                                                       | Народно-сценический танец                           |                                |     | 30   |    |   |                          |    |    | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  |   |
| К.03.06                                                                        | Подготовка концертных номеров                       |                                |     | 56   |    |   |                          |    | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  |   |
| К.03.07                                                                        | Слушание музыки и музыкальная грамота               |                                |     | 8    |    |   | 2                        | 2  | 2  | 2  |    |    |    |    |   |
| К.03.08                                                                        | Музыкальная литература (отечественная и зарубежная) |                                |     | 4    |    |   |                          |    |    |    | 2  | 2  |    |    |   |
| К.03.09                                                                        | История хореографического искусства                 |                                |     | 8    |    |   |                          |    |    |    |    |    | 4  | 4  |   |
| <b>А.04.00.</b>                                                                | <b>Аттестация</b>                                   | <b>Годовой объем в неделях</b> |     |      |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| ПА.04.01.                                                                      | Промежуточная (экзаменационная)                     | 7                              |     |      |    |   |                          | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | - |
| ИА.04.02.                                                                      | Итоговая аттестация                                 | 2                              |     |      |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    | 2 |
| ИА.04.02.01.                                                                   | Классический танец                                  | 1                              |     |      |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| ИА.04.02.02                                                                    | Народно-сценический танец                           | 0,5                            |     |      |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| ИА.04.02.03                                                                    | История хореографического искусства                 | 0,5                            |     |      |    |   |                          |    |    |    |    |    |    |    |   |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                 |                                                     | <b>8</b>                       |     |      |    |   |                          | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |   |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства

«Живопись»

Срок обучения — 5 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов  | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        | Распределение по годам обучения      |            |            |             |             |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------|------------|------------|-------------|-------------|
|                                                           |                                                                        |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки             | Экзамены   | 1-й класс  | 2-й класс   | 3-й класс   |
| 1                                                         | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8                                        | 9                      | 10                                   | 11         | 12         | 13          | 14          |
|                                                           | Структура и объем ОП                                                   | 3502-4096                     | 1633,5-1930,5          | 1868,5 — 2165,5              |                      |                   |                                          |                        | Количество недель аудиторных занятий |            |            |             |             |
|                                                           |                                                                        |                               |                        |                              |                      |                   |                                          |                        | 33                                   | 33         | 33         | 33          | 33          |
|                                                           | Обязательная часть                                                     | 3502,5                        | 1633,5                 | 1868,5                       |                      |                   |                                          |                        | Недельная нагрузка в часах           |            |            |             |             |
| <b>ПО.01.</b>                                             | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>2838</b>                   | <b>1419</b>            | <b>1419</b>                  |                      |                   |                                          |                        |                                      |            |            |             |             |
| ПО.01.УП.01                                               | Рисунок                                                                | 990                           | 429                    |                              | 561                  |                   | 2,4,6,10                                 | 8                      | 3                                    | 3          | 3          | 4           | 4           |
| ПО.01.УП.02                                               | Живопись                                                               | 924                           | 429                    |                              | 495                  |                   | 1,3...9                                  | 2-8                    | 3                                    | 3          | 3          | 3           | 3           |
| ПО.01.УП.03                                               | Композиция станковая                                                   | 924                           | 561                    |                              | 363                  |                   | 1,3...9                                  | 2-8                    | 2                                    | 2          | 2          | 2           | 3           |
| <b>ПО.02.</b>                                             | <b>История искусств</b>                                                | <b>462</b>                    | <b>214,5</b>           |                              | <b>247,5</b>         |                   |                                          |                        |                                      |            |            |             |             |
| ПО.02.УП.01                                               | Беседы об искусстве                                                    | 66                            | 16,5                   | 49,5                         |                      |                   | 2                                        |                        | 1,5                                  |            |            |             |             |
| ПО.02.УП.02                                               | История изобразительного искусства                                     | 396                           | 198                    |                              | 198                  |                   | 4,6,8                                    |                        |                                      | 1,5        | 1,5        | 1,5         | 1,5         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>   |                                                                        |                               |                        | <b>1666,5</b>                |                      |                   |                                          |                        | <b>9,5</b>                           | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> | <b>10,5</b> | <b>11,5</b> |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b> |                                                                        | <b>3300</b>                   | <b>1633,5</b>          | <b>1666,5</b>                |                      |                   |                                          |                        | <b>17</b>                            | <b>18</b>  | <b>20</b>  | <b>22</b>   | <b>23</b>   |
| <b>ПО.03.</b>                                             | <b>Пленэрные занятия</b>                                               | <b>112</b>                    |                        | <b>112</b>                   |                      |                   |                                          |                        |                                      |            |            |             |             |
| ПО.03.УП.01                                               | Пленэр                                                                 | 112                           |                        |                              | 112                  |                   | 4...10                                   |                        |                                      | x          | x          | x           | x           |
| <b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>   |                                                                        |                               |                        | <b>1778,5</b>                |                      |                   |                                          |                        |                                      |            |            |             |             |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b> |                                                                        | <b>3412</b>                   | <b>1633,5</b>          | <b>1778,5</b>                |                      |                   |                                          |                        |                                      |            |            |             |             |

|                                                                                       |                                    |                                |               |               |     |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------|-----|-----------|----------|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |                                    |                                |               |               |     | <b>22</b> | <b>9</b> |                                 |             |             |             |             |             |
| <b>В.00.</b>                                                                          | <b>Вариативная часть</b>           | <b>594</b>                     | <b>297</b>    | <b>297</b>    |     |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.01.                                                                                 | Скульптура                         |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.02.                                                                                 | Цветоведение                       |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.03.                                                                                 | История искусства                  |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.04.УП.04                                                                            | Компьютерная графика               | 264                            | 132           |               | 132 |           |          |                                 | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| В.05.УП.05                                                                            | Композиция прикладная              | 330                            | 165           |               | 165 |           |          | 1                               | 1           | 1           | 1           | 1           | 1           |
| В.06.                                                                                 | Основы дизайн-проектирования       |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.07.                                                                                 | Фотография                         |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.08.                                                                                 | Художественное оформление книги    |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| В.09.                                                                                 | Графическая композиция             |                                |               |               | x   |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| <b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                          |                                    |                                |               | <b>2075,5</b> |     | <b>29</b> | <b>9</b> | <b>10,5</b>                     | <b>11,5</b> | <b>12,5</b> | <b>12,5</b> | <b>12,5</b> | <b>12,5</b> |
| <b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>                        |                                    | <b>4006</b>                    | <b>1930,5</b> | <b>2075,5</b> |     |           |          | <b>19</b>                       | <b>22</b>   | <b>26</b>   | <b>26</b>   | <b>26</b>   | <b>25</b>   |
| <b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>                       |                                    |                                |               |               |     |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| <b>К.04.00</b>                                                                        | <b>Консультации</b>                | <b>90</b>                      |               | <b>90</b>     |     |           |          | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |             |             |             |             |             |
| К.04.01                                                                               | Рисунок                            |                                |               |               | 20  |           |          | 4                               | 4           | 4           | 4           | 4           | 4           |
| К.04.02                                                                               | Живопись                           |                                |               |               | 20  |           |          | 4                               | 4           | 4           | 4           | 4           | 4           |
| К.04.03                                                                               | Композиция станковая               |                                |               |               | 40  |           |          | 8                               | 8           | 8           | 8           | 8           | 8           |
| К.04.04                                                                               | Беседы об искусстве                |                                |               |               | 2   |           |          | 2                               |             |             |             |             |             |
| К.04.05                                                                               | История изобразительного искусства |                                |               |               | 8   |           |          |                                 | 2           | 2           | 2           | 2           | 2           |
| <b>А.05.00.</b>                                                                       | <b>Аттестация</b>                  | <b>Годовой объем в неделях</b> |               |               |     |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| ПА.05.01.                                                                             | Промежуточная (экзаменационная)    | 4                              |               |               |     |           |          | 1                               | 1           | 1           | 1           | 1           | -           |
| ИА.05.02.                                                                             | Итоговая аттестация                | 2                              |               |               |     |           |          |                                 |             |             |             |             | 2           |
| ИА.05.02.01                                                                           | Композиция станковая               | 1                              |               |               |     |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| ИА.05.02.02                                                                           | История изобразительного искусства | 1                              |               |               |     |           |          |                                 |             |             |             |             |             |
| <b>Резерв учебного времени</b>                                                        |                                    | <b>5</b>                       |               |               |     |           |          | <b>1</b>                        | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>    | <b>1</b>    |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Музыкальный фольклор»

Срок обучения — 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | Распределение по годам обучения      |           |           |           |           |           |           |           |                      |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------------|
|                                                          |                                                                        |                               |                        | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты контрольные уроки                 | Экзамены | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |                      |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           | Трудоемкость в часах |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10                                   | 11        | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |                      |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 3694,5-4287,5                 | 1513,5-1678,5          | 2181-2609                    |                        |                        |                                          |          | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |           |           |           |                      |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3694,5                        | 1513,5                 | 2181                         |                        |                        |                                          |          | 32                                   | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33                   |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          | Недельная нагрузка в часах           |           |           |           |           |           |           |           |                      |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 2533                          | 1020                   | 1513                         |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |                      |
| ПО.01.УП.01                                              | Фольклорный ансамбль                                                   | 1546                          | 362                    |                              | 1184                   |                        | 2,4...-12,15                             | 14       | 4                                    | 4         | 4         | 4         | 5         | 5         | 5         | 5         | 5                    |
| ПО.01.УП.02                                              | Музыкальный инструмент                                                 | 987                           | 658                    |                              |                        | 329                    | 2,4...-12,15                             | 14       | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 2         | 2         | 2                    |
| ПО.02.                                                   | Теория и история музыки                                                | 1333                          | 675                    | 658                          |                        |                        |                                          |          |                                      |           |           |           |           |           |           |           |                      |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 493,5                         | 230,5                  |                              | 263                    |                        | 2,4...-12,15                             | 12       | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1                    |
| ПО.02.УП.02                                              | Народное музыкальное творчество                                        | 262                           | 131                    |                              | 131                    |                        | 2...-8                                   |          | 1                                    | 1         | 1         | 1         |           |           |           |           |                      |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 264                           | 132                    |                              | 132                    |                        | 10...-16                                 |          |                                      |           |           |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1                    |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:         |                                                                        |                               |                        | 2039                         |                        |                        |                                          |          | 7                                    | 7         | 7         | 7         | 8         | 8         | 9         | 9         | 9                    |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:       |                                                                        | 3552,5                        | 1513,5                 | 2039                         |                        |                        |                                          |          | 11,5                                 | 11,5      | 12        | 12        | 14        | 15        | 16        | 16        | 16                   |



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«ФОРТЕПИАНО»**  
(6-9 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Хоровое пение                                                     | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |                                                                       |
| 2.1          | Занимательное<br>сольфеджио                                       | 1                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| 2.2          | Сольфеджио                                                        | -                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | -                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«ФОРТЕПИАНО»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Хоровое пение                                                     | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |                                                                       |
| 2.2          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | -                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**  
 (6-9 лет)

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|----------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.       | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1      | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2      | Хоровой ансамбль                                                  | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.       | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.1      | Занимательное<br>сольфеджио                                       | 1                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| 2.2      | Сольфеджио                                                        | -                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
|          | <b>Всего</b>                                                      | <b>4</b>                                                        | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                                       |



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>2</b>                                                        | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Ансамбль / оркестр                                                | -                                                               | -        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.2          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | -                                                               | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 3.1          | Дополнительный<br>инструмент                                      | -                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>3</b>                                                        | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**  
(6-9 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>3</b>                                                     | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (специальность)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                           |
| 1.2          | Хоровое пение                                             | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |                                                              |
| 2.1          | Занимательное сольфеджио                                  | 1                                                            | -        | -        | -        |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                | -                                                            | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                    |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | -                                                            | -        | -        | -        |                                                              |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>4</b>                                                     | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>2</b>                                                        | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Ансамбль / оркестр                                                | -                                                               | -        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.2          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | -                                                               | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 3.1          | Дополнительный<br>инструмент                                      | -                                                               | -        | 1        | 1        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**  
(6-9 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Хоровое пение                                                     | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |                                                                       |
| 2.1          | Занимательное<br>сольфеджио                                       | 1                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| 2.2          | Сольфеджио                                                        | -                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | -                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«Духовые инструменты»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>2</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Ансамбль /оркестр                                                 | -                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.1          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 3.1          | Дополнительный<br>инструмент                                      | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|----------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.       | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>2</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1      | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2      | Ансамбль /оркестр                                                 | -                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.       | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.1      | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.       | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 3.1      | Дополнительный<br>инструмент                                      | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
|          | <b>Всего</b>                                                      | <b>4</b>                                                        | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«СИНТЕЗАТОР»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Хоровое пение                                                     | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |                                                                       |
| 2.2          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | -                                                               | -        | -        | -        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«Сольное пение»**  
 (7-9 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>3</b>                                                     | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (специальность)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                           |
| 1.2          | Хоровое пение                                             | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.1          | Занимательное сольфеджио                                  | 1                                                            | -        | -        | -        |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                | -                                                            | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                    |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | <b>-</b>                                                     | <b>-</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Музыкальный инструмент                                    | -                                                            | -        | 1        | 1        |                                                              |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>4</b>                                                     | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«Сольное пение»**  
 (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Хоровое пение                                                     | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.1          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | <b>-</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 3.1          | Музыкальный инструмент                                            | -                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
в области музыкального искусства  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«Эстрадное пение»**  
(7-9 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>3</b>                                                     | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (специальность)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                           |
| 1.2          | Хоровое пение                                             | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.1          | Занимательное сольфеджио                                  | 1                                                            | -        | -        | -        |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                | -                                                            | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                    |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | <b>-</b>                                                     | <b>-</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Музыкальный инструмент                                    | -                                                            | -        | 1        | 1        |                                                              |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>4</b>                                                     | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
в области музыкального искусства  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

### «Эстрадное пение» (10-14 лет)

| №<br>п/п     | Наименование<br>предметной области /<br>учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество<br>аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и<br>итоговая аттестация<br>(годы обучения /<br>классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|-----------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                   | I                                                               | II       | III      | IV       |                                                                       |
| 1.           | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки</b>        | <b>3</b>                                                        | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                       |
| 1.1          | Основы музыкального<br>исполнительства<br>(специальность)         | 2                                                               | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                                    |
| 1.2          | Хоровое пение                                                     | 1                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы<br/>историко-теоретической<br/>подготовки</b> | <b>1</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 2.1          | Сольфеджио                                                        | 1                                                               | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                             |
| 3.           | <b>Учебный предмет по<br/>выбору</b>                              | <b>-</b>                                                        | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                                       |
| 3.1          | Музыкальный инструмент                                            | -                                                               | 1        | 1        | 1        |                                                                       |
| <b>Всего</b> |                                                                   | <b>4</b>                                                        | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                                       |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
в области музыкального искусства  
**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**  
(6-9 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>2</b>                                                     | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (хоровое пение)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | I,II,III,IV                                                  |
| 1.2          | Музыкальный инструмент (фортепиано)                       | -                                                            | -        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.1          | Занимательное сольфеджио                                  | 1                                                            | -        | -        | -        |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                | -                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | <b>-</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Сольное пение                                             | -                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>3</b>                                                     | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
в области музыкального искусства  
**«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**  
(10-14 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>2</b>                                                     | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (хоровое пение)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | I,II,III,IV                                                  |
| 1.2          | Музыкальный инструмент (фортепиано)                       | -                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.1          | Сольфеджио                                                | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Сольное пение                                             | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>4</b>                                                     | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**  
 (6-9 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета        | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                            | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>         | 2                                                            | 2        | 2        | 2        |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (фольклорный ансамбль) | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | I,II,III,IV                                                  |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>  | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.1          | Занимательное сольфеджио                                   | 1                                                            | -        | -        | -        |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                 | -                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                           | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 3.1          | Сольное пение                                              | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| <b>Всего</b> |                                                            | <b>4</b>                                                     | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области музыкального искусства  
**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**  
 (10-14 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | 2                                                            | 3        | 3        | 3        |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (специальность)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | I,II,III,IV                                                  |
| 1.2          | Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)                  | -                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.1          | Сольфеджио                                                | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | 1                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| 3.1          | Сольное пение                                             | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | IV                                                           |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>4</b>                                                     | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области эстрадного искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«БАС - ГИТАРА»**  
 (10-14 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>2</b>                                                     | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (специальность)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                           |
| 1.2          | Ансамбль / оркестр                                        | -                                                            | -        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                    |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | -                                                            | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Дополнительный инструмент                                 | -                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>3</b>                                                     | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей образовательной программе  
 в области эстрадного искусства  
 МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

**«ЭЛЕКТРОГИТАРА»**  
 (10-14 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета       | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                           | I                                                            | II       | III      | IV       |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>        | <b>2</b>                                                     | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Основы музыкального исполнительства (специальность)       | 2                                                            | 2        | 2        | 2        | <b>I,II,III,IV</b>                                           |
| 1.2          | Ансамбль / оркестр                                        | -                                                            | -        | 1        | 1        |                                                              |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b> | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.2          | Сольфеджио                                                | 1                                                            | 1        | 1        | 1        | <b>IV</b>                                                    |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                          | -                                                            | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Дополнительный инструмент                                 | -                                                            | 1        | 1        | 1        |                                                              |
| <b>Всего</b> |                                                           | <b>3</b>                                                     | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                              |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной общеразвивающей программе в области театрального искусства

**«ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**  
(10-14 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета         | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |            |            |             | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------|------------|-------------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                             | <b>I</b>                                                     | <b>II</b>  | <b>III</b> | <b>IV</b>   |                                                              |
| <b>1.</b>    | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки</b> | <b>5,5</b>                                                   | <b>6,5</b> | <b>7</b>   | <b>8</b>    |                                                              |
| 1.1          | Основы актерского мастерства                                | 1                                                            | 1          | 2          | 3           | <b>I,II,III,IV</b>                                           |
| 1.2          | Сценическое движение                                        | -                                                            | 1          | 1          | 1           |                                                              |
| 1.3          | Сценическая речь                                            | 2                                                            | 2          | 2          | 2           |                                                              |
| 1.4          | Ритмика-танец                                               | 2                                                            | 2          | 2          | 2           |                                                              |
| 1.5          | Сцеипрактика (индивид.)                                     | 0,5                                                          | 0,5        | -          | -           |                                                              |
| <b>2.</b>    | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>   | <b>1</b>                                                     | <b>1</b>   | <b>1</b>   | <b>1</b>    |                                                              |
| 2.1          | Азбука театра                                               | 1                                                            | -          | -          | -           |                                                              |
| 2.2          | История театра                                              | -                                                            | 1          | 1          | 1           |                                                              |
| <b>3.</b>    | <b>Учебный предмет по выбору</b>                            | <b>0,5</b>                                                   | <b>0,5</b> | <b>1,5</b> | <b>1,5</b>  |                                                              |
| 3.1          | Хореография (индивид.)                                      | -                                                            | -          | 0,5        | 0,5         |                                                              |
| 3.2          | Сольное пение (индивид.)                                    | -                                                            | -          | 1          | 1           |                                                              |
| <b>Всего</b> |                                                             | <b>6,5</b>                                                   | <b>7,5</b> | <b>9,5</b> | <b>10,5</b> |                                                              |



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства, дизайна, архитектуры  
МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

### «Основы изобразительной грамоты и рисование» (6-10 лет)

| № п/п        | Наименование предметной области / учебного предмета          | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю |          |          | Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы) |
|--------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|--------------------------------------------------------------|
|              |                                                              | I                                                            | II       | III      |                                                              |
| 1.           | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b> | <b>2</b>                                                     | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                              |
| 1.1          | Лепка                                                        | 1                                                            | -        | -        | I,II                                                         |
| 1.2          | Основы изобразительной грамоты и рисование                   | 1                                                            | 1        | 1        | I,II,III                                                     |
| 1.3          | Композиция станковая                                         | -                                                            | 1        | 2        | II,III                                                       |
| 2.           | <b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>    | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 2.1          | Беседы об искусстве                                          | 1                                                            | 1        | 1        | III                                                          |
| 3.           | <b>Учебный предмет по выбору</b>                             | <b>1</b>                                                     | <b>1</b> | <b>1</b> |                                                              |
| 3.1          | Живопись (или)<br>Композиция ассоциативная                   | 1                                                            | 1        | -        | II                                                           |
| 3.2          | Композиция прикладная                                        | -                                                            | -        | 1        | III                                                          |
| <b>Всего</b> |                                                              | <b>4</b>                                                     | <b>4</b> | <b>5</b> |                                                              |

Объем нагрузки на каждого учащегося по годам обучения, режим занятий соответствует действующим санитарным требованиям и нормативам. Расписание занятий составлено с учетом благоприятного режима занятий и отдыха обучающихся, соответствует действующим санитарным требованиям и нормам.

В образовательных программах учитываются современные педагогические требования к учебно-воспитательному процессу. Принцип вариативности, заложенный в программах, обеспечивает адаптацию образовательных программ к способностям и возрастным возможностям учащихся.

По результатам освоения образовательных программ обучающиеся приобретают предметные знания, умения, навыки художественно-эстетической деятельности в области искусства. Происходит: развитие образного, абстрактного, логического, ассоциативного мышления; развитие зрительной, образной, ассоциативной памяти; развитие мелкой моторики рук и речи, сенсорного восприятия. Развиваются творческие и интеллектуальные способности.

Все образовательные программы носят практико-ориентированный характер, направлены на формирование навыков учебной и творческой деятельности, утверждены и введены в учебный процесс в соответствующем порядке.

Для обучения по данным образовательным программам предусмотрены следующие виды деятельности: урочная и внеурочная. Урочная деятельность: индивидуальные и групповые занятия. Внеурочная деятельность включает:

- концертно-выставочную деятельность;
- участие в конкурсах, экскурсиях, школьных массовых мероприятиях;
- участие в совместных проектах детей, осваивающих различные дополнительные образовательные программы.

Средства и формы образовательного процесса соответствуют возрасту, интересам, потребностям обучающихся. Группы комплектуются по возрасту. Наполняемость групп в среднем 8-10 человек, что соответствует действующим санитарным нормам и примерным учебным планам.

Фиксация результатов освоения образовательных программ осуществляется на основании положений об итоговой и промежуточной аттестаций, утвержденных и введенных в учебный процесс в соответствующем порядке. Формы проведения контрольных мероприятий – контрольный урок, закрытый и открытый академконцерт, просмотр работ, зачет, экзамен.

Осуществляются системные мероприятия в работе с родителями в формах: индивидуальные беседы с родителями, родительские собрания, посещение родителями уроков, демонстрации достижений учащихся на концертах и выставках.

Результаты реализации ОП по видам искусства характеризуются следующими показателями:

- полнотой реализации: согласно классным журналам, учебно-тематический план по предметам ОП за 2019 год выполнен на 97 % (незначительные изменения учебно-тематических планов вызваны объективными причинами: совпадение занятий с установленными календарными праздниками, активированными днями, временной нетрудоспособностью преподавателей).
- творческой практикой обучающихся: реализуется на школьном уровне в форме концертной, выставочной и конкурсной деятельности.
- творческими достижениями: участие в конкурсах, фестивалях, выставках и олимпиадах различного уровня (от зональных до международных).
- поступлением выпускников в ССУЗы и ВУЗы.

Полнота реализации программы, показатели результативности их освоения соответствуют поставленным целям и задачам программ художественно-эстетической направленности.

Содержание программ соответствует художественно-эстетической направленности, уровню общего художественно-эстетического образования.

В Учреждении установлена пятибалльная система оценок. Учреждение самостоятельно в выборе формы, порядка и периодичности промежуточных и итоговых аттестаций, которые определяются образовательными программами и учебными планами, утверждаемыми ежегодно Педагогическим советом. В Учреждении установлены следующие формы промежуточной и итоговой аттестаций:

- контрольный урок;
- зачёт;
- курсовая работа;
- открытый академконцерт;
- закрытый академконцерт;
- просмотр художественных работ;
- защита выпускной работы на художественном отделении;
- экзамен.

Сроки проведения промежуточных аттестаций определены в календарном перспективном плане Учреждения на текущий год.

- контрольный урок - по окончании каждой четверти;
- зачёт (технический 2 раза в полугодие);
- открытый академконцерт — по окончании учебного года (май);
- закрытый академконцерт — по окончании полугодий (декабрь, май);
- просмотр художественных работ - по окончании учебного года;
- защита выпускной работы на художественном отделении - по окончании последнего года обучения;

- экзамен - в соответствии с требованием учебных планов.

Формы, сроки и критерии оценок промежуточных и итоговой аттестаций регламентируются Положениями о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся.

При условии выполнения образовательных программ и учебных планов, а также истечения срока обучения, успешной сдачи выпускного экзамена (или защиты выпускной работы на художественном отделении) по окончании Учреждения выдается свидетельство установленного образца. Для получения свидетельства об окончании Учреждения каждый учащийся должен освоить не менее 4 образовательных программ, рассчитанных не менее, чем на 4 года обучения.

Обучающиеся, освоившие в полном объеме образовательные программы, переводятся в следующий класс. Перевод обучающихся производится по решению Педагогического совета.

Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, переводятся в следующий класс условно. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года. Учреждение создает условия обучающимся для ликвидации этой задолженности и обеспечивает контроль своевременности её ликвидации.

Обучающиеся, не освоившие образовательные программы учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам или условно переведенные в следующий класс и не ликвидировавшие академической задолженности по одному предмету, по усмотрению родителей (законных представителей) могут быть оставлены на повторное обучение или продолжить образование в иных формах.

Обучающиеся, не успевающие по программам Учреждения, могут быть аттестованы в рамках требований последнего года обучения и рекомендованы Педагогическим советом Учреждения для досрочного прекращения обучения, то есть отчисления

#### **4.1. Результаты концертно-просветительской работы учащихся и преподавателей Таганрогской школы искусств в 2020 году**

Воспитанники и преподаватели принимают активное участие в культурно-просветительской, концертной жизни школы и города. В школе функционируют учитывающие интересы и возраст воспитанников концертно-просветительские проекты:

- абонемент «Музыкальная палитра»
- детская филармония
- сольные концерты учащихся музыкального отделения
- выставки художественных работ преподавателей и учащихся ТШИ
- отчетные концерты структурных подразделений музыкального отделения
- годовой отчетный концерт учащихся школы

Коллектив Таганрогской школы искусств сотрудничает с различными учреждениями города:

- Центральная публичная библиотека им. А.П. Чехова
- Детская библиотека им А.М.Горького
- Дом-музей Чайковских
- Концертный зал «Чеховский центр»
- Социально-культурный центр «Приморский»
- Таганрогский музыкальный колледж

МБУ ДО «Таганрогская школа искусств» заключает творческие договоры о сотрудничестве с целью приобщения детей к подлинным культурным ценностям. В 2020 году действовали договоры с МБУК Централизованная библиотечная система г. Таганрога, МБДОУ Д/с №13/38. Всего в 2020 году воспитанниками и преподавателями школы было проведено 18 мероприятий.

Небольшое количество проведенных мероприятий было связано со сложной эпидемиологической обстановкой в регионе и введенных в связи с этим ограничительных мер в процесс обучения.

#### **4.2 Дополнительные образовательные услуги.**

Сверх установленного муниципального задания, а также в случаях, определенных действующим законодательством, в пределах установленного муниципального задания Учреждение имеет право выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к основным видам деятельности Учреждения, предусмотренные Уставом, в сферах, указанных в пункте 2.8 настоящего Устава, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. Размер платы устанавливается в соответствии с муниципальными правовыми актами. Учреждение имеет право осуществлять следующие платные дополнительные образовательные услуги:

- обучение в подготовительных классах по всем видам образовательного процесса;
- обучение после получения свидетельства об окончании Учреждения, с целью подготовки к поступлению в ССУЗы и ВУЗы;
- репетиторство;
- предоставление большего количества часов по предмету по выбору, чем установлено в учебных планах;
- обучение по второй специальности;
- дополнительные индивидуальные занятия свыше нагрузки, установленной учебными планами.

Платные дополнительные образовательные услуги предоставляются по заявлению родителей (законных представителей) и регламентируются Положением о внебюджетной деятельности Учреждения. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счёт этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Учреждения.

В течение 2020 года 62 воспитанника получали платные дополнительные образовательные услуги в сфере художественно-эстетического

воспитания и образования.

В основном воспитанники обучались в подготовительных классах художественного отделения, группах хореографического направления и по ОП раннего общего эстетического развития для детей 5-летнего возраста (групповые занятия). Средняя стоимость оплаты группового обучения составила 78 руб. в час (1249 руб. в месяц). Размер оплаты установлен комиссией по тарифам Администрации г. Таганрога.

## **5. Содержание и качество подготовки обучающихся**

### **5.1. Итоги участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.**

Результативность учащихся МБУ ДО «Таганрогская школа искусств» в городских, областных, региональных, всероссийских и международных творческих мероприятиях:

| <b>Наименование ОУ</b> | <b>Количество учащихся в ОУ</b> | <b>Количество дипломов победителей, полученных за отчетный период в творческих мероприятиях</b> |
|------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МБУ ДО «ТШИ»           | 709                             | 302 — солисты;<br>25 — коллективы;                                                              |

### **Участие воспитанников МБУ ДО «Таганрогская школа искусств» - победителей в сольных номинациях городских, областных, региональных, всероссийских и международных конкурсов по видам искусств по итогам 2020 года:**

| <b>Наименование творческого мероприятия, его статус (областной, российский, международный) дата и место проведения</b> | <b>Фамилия, имя победителя</b>                                                                                            | <b>Результат участия (лауреат, дипломант)</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Международный конкурс инструментального исполнительства «Хрустальный перезвон», г. Ростов-на-Дону, 19 января 2020 г.   | Тимошенко Глеб (номинация «Инструментальное исполнительство» 13-15 лет)<br><br>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b>      | Лауреат I степени                             |
| «Донской культурный марафон 2019-2020», г. Ростов-на-Дону, 14 марта 2020 г.                                            | Алейников Тимур (номинация «соло – исполнители (эстрадный вокал)» 12-17 лет)<br><br>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b> | Лауреат I степени                             |
| Международный конкурс искусств «Магический                                                                             | Синютина Арина ( номинация «академический вокал»)                                                                         | Лауреат I степени                             |

|                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>диапазон»,<br/>г. Ростов-на-Дону, 25 января 2020 г.</p>                                                                             | <p><b>Зайцева Галина</b> ( номинация «академический вокал»)</p> <p><b>Людвиницкий Игнат</b> ( номинация «академический вокал»)</p> <p>Всего участвовало <b>3 воспитанника</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p>                                                                                                       |
| <p>Областной конкурс пианистов им. В.И.Варшавской, г. Ростов-на-Дону, 06-07 марта 2020 г.</p>                                          | <p><b>Романов Михпил</b></p> <p>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                                                 |
| <p>Областной конкурс пианистов «Юные виртуозы 2020», г. Батайск, 20 февраля 2020 г.</p>                                                | <p><b>Евдокиенко Вячеслав</b></p> <p>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Лауреат III степени</p>                                                                                                                               |
| <p>III Областной фестиваль-конкурс народной песни «Земля моя – Россия», г. Таганрог, 15 марта 2020 г.</p>                              | <p><b>Мась Тимофей</b> (номинация «Сольное народное пение», 1 категория)</p> <p><b>Народный хор «Василек»</b> (номинация «Народный хор», 1 категория)</p> <p><b>Пономарева Анастасия, Волошин Евгений</b> (номинация «Народный ансамбль (малый)», 1 категория)</p> <p><b>Рудь Елизавета</b> (номинация «Сольное пение», 1 категория)</p> <p><b>Пуркач Анна</b> (номинация «Сольное пение», 1 категория)</p> <p><b>Волошин Евгений</b> (номинация «Сольное пение», 1 категория)</p> <p>Всего участвовало <b>17 воспитанников</b></p> | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> |
| <p>VI Областной смотр-конкурс хоровых коллективов и ансамблей ДМШ и ДШИ им. В.А. Никольского, г. Ростов-на-Дону, 01 марта 2020 г.</p>  | <p><b>Вокальный ансамбль «Глория»</b> (старшая возрастная категория)</p> <p><b>Хор «Мечта»</b> - (младшая возрастная категория)</p> <p><b>Вокальный ансамбль «Карамель»</b> (младшая возрастная категория)</p> <p>Всего участвовало <b>45 воспитанников</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Гран - При</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p>                                                                                     |
| <p>XII открытый региональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Концертино», г. Ростов-на-Дону, 14 марта 2020</p> | <p><b>Тимошенко Глеб</b> – (номинация «саксофон»)</p> <p><b>Ступак Дмитрий</b> – (номинация «саксофон»)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Гран-При</p> <p>Лауреат II степени</p>                                                                                                                |

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| г.                                                                                                                                                 | <p><b>Ковтун Александр</b> – (номинация «флейта»)</p> <p><b>Демиденко Любава</b> – (номинация «флейта», младшая группа)</p> <p>Всего участвовал <b>8 воспитанников</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат III степени</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>V Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах, г. Таганрог, 15 марта 2020 г.</b></p>                                        | <p><b>Черепанов Никита</b></p> <p><b>Каминский Артем</b></p> <p><b>Катилов Егор</b></p> <p><b>Мелконян Давид</b></p> <p><b>Сербиков Петр</b></p> <p><b>Подлубный Леонард</b></p> <p><b>Черепанов Кирилл</b></p> <p><b>Матейчик Данил</b></p> <p><b>Алексеенко Александр</b></p> <p><b>Марценюк Даниил</b></p> <p><b>Чирков Андрей</b></p> <p><b>Щербицкий Дмитрий</b></p> <p><b>Зюкин Матвей</b></p> <p><b>Деревянкина Юлия</b></p> <p><b>Гриценко Олег</b></p> <p>Всего участвовало <b>16 воспитанников</b></p> | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Дипломант</p> <p>Дипломант</p> <p>Дипломант</p> <p>Дипломант</p> |
| <p><b>Всероссийский фестиваль-конкурс сценического искусства (с международным участием) «В кругу друзей», г. Таганрог, 14-15 марта 2020 г.</b></p> | <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация – «народный танец этно», юниоры, формейшн)</p> <p><b>Хореографический ансамбль «Гармония»</b> (номинация – «классический танец », дети, малые группы)</p> <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация – «эстрадный танец», дети, формейшн)</p>                                                                                                                                                                                               | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |





|  |                                                                |                      |
|--|----------------------------------------------------------------|----------------------|
|  | «Фортепиано.Соло»                                              |                      |
|  | <b>Дудниченко Арина</b> – номинация<br>«Академический вокал»   | Лауреат II степени   |
|  | <b>Зарицкая Екатерина</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»     | Лауреат II степени   |
|  | <b>Тынянкин Богдан</b> – номинация<br>«Инструментальный жанр»  | Лауреат II степени   |
|  | <b>Абакумов Тимур</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»         | Лауреат II степени   |
|  | <b>Наконечная Диана</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»       | Лауреат II степени   |
|  | <b>Пилипенко Ангелина</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»     | Лауреат II степени   |
|  | <b>Заверняева Ева</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»         | Лауреат II степени   |
|  | <b>Романов Михаил</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»         | Лауреат II степени   |
|  | <b>Дервянкин Дмитрий</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»      | Лауреат II степени   |
|  | <b>Бубнова Вероника</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»       | Лауреат II степени   |
|  | <b>Гриценко Олег</b> – номинация<br>«Инструментальный жанр»    | Лауреат II степени   |
|  | <b>Дервянкина Юлия</b> – номинация<br>«Инструментальный жанр»  | Лауреат II степени   |
|  | <b>Шаповалова Милана</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»      | Лауреат III степени  |
|  | <b>Ню Владимир</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»            | Лауреат III степени  |
|  | <b>Васенко Вениамин</b> – номинация<br>«Инструментальный жанр» | Лауреат III степени  |
|  | <b>Шеншина Елизавета</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»      | Лауреат III степени  |
|  | <b>Жданько Арина</b> – номинация<br>«Фортепиано.Соло»          | Дипломант II степени |

|                                                                                                                          |                                                                                                            |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                                                                                          | <p><b>Павлова Диана</b> – номинация «Фортепиано.Соло»</p> <p>Всего участвовало <b>46 воспитанников</b></p> | Дипломант II степени |
| <p><b>Городской открытый конкурс патриотической песни «Солдаты свободы», г. Таганрог, 16 февраля</b></p>                 | <p><b>Алейников Тимур</b> – номинация «Песни нашей Победы», 13-17 лет</p>                                  | Лауреат I степени    |
|                                                                                                                          | <p><b>Попадич Маргарита</b>– номинация «Песни фронтовых дорог», 13-17 лет</p>                              | Лауреат I степени    |
|                                                                                                                          | <p><b>Лазарец Ксения</b> – номинация «Песни фронтовых дорог»,13-17 лет</p>                                 | Лауреат I степени    |
|                                                                                                                          | <p><b>Волошин Евгений</b> – номинация «Память поколений», 9-12 лет</p>                                     | Лауреат I степени    |
|                                                                                                                          | <p><b>Ансамбль мальчиков (квартет)</b> – номинация «Песни фронтовых дорог», 9-12 лет</p>                   | Лауреат I степени    |
|                                                                                                                          | <p><b>Лозинский Александр</b> – номинация «Песни фронтовых дорог», 9-12 лет</p>                            | Лауреат I степени    |
|                                                                                                                          | <p><b>Ансамбль мальчиков</b> – номинация «Песни нашей Победы», 9-12 лет</p>                                | Лауреат II степени   |
|                                                                                                                          | <p><b>Ансамбль народной песни «Василёк»</b> – номинация «Память поколений», 9-12 лет</p>                   | Лауреат II степени   |
|                                                                                                                          | <p><b>Тертышникова Екатерина</b>– номинация «Песни фронтовых дорог», 5-8 лет</p>                           | Лауреат II степени   |
|                                                                                                                          | <p><b>Зинченко Даниил, Ковтун Александр</b> – номинация «Песни нашей Победы», 9-12 лет</p>                 | Лауреат II степени   |
|                                                                                                                          | <p><b>Геворкян Лиана</b> – номинация «Песни нашей Победы», 13-17 лет</p>                                   | Лауреат II степени   |
|                                                                                                                          | <p><b>Роговая Алина</b>– номинация «Песни фронтовых дорог», 13-17 лет</p>                                  | Лауреат II степени   |
|                                                                                                                          | <p><b>Игнатенко Екатерина</b> – номинация «Песни нашей Победы», 13-17 лет</p>                              | Лауреат III степени  |
| <p><b>Арутюнян Арман</b> – номинация «Песни нашей Победы», 9-12 лет</p> <p>Всего участвовало <b>14 воспитанников</b></p> | Лауреат III степени                                                                                        |                      |

|                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Первый всероссийский конкурс «Таланты России» (Интернет-конкурс), 24 января 2020 г.                                             | Левчун Александра – номинация «Музыкальное творчество»<br>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Лауреат I степени                                                    |
| Всероссийский детско-юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный Олимп» (Интернет-конкурс), январь 2020 г. | Левчун Александра – номинация «Классические инструменты» (смычковые, соло)<br>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Лауреат III степени                                                  |
| Международная олимпиада по музыкальной литературе «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского (Интернет-конкурс), февраль 2020 г.     | Овсянникова Серафима<br>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 место                                                              |
| Международная олимпиада по предмету «Сольфеджио» (2 тур), (Интернет-конкурс), февраль 2020 г.                                   | Овсянникова Серафима<br>Всего участвовал <b>1 воспитанник</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 место                                                              |
| Всероссийский открытый конкурс дизайна и моделирования «ИДЕЯ 2020»(Интернет-конкурс), г. Новосибирск, январь-февраль 2020 г.    | Волошина Софья – номинация «Декоративный натюрморт», 11-12 лет<br>Маряхина Дарья – номинация «Декоративный натюрморт», 11-12 лет<br>Шипика Елизавета – номинация «Декоративный натюрморт», 13-14 лет<br>Всего участвовали <b>4 воспитанника</b>                                                                                                                                                                | Победитель 1 степени<br>Победитель 2 степени<br>Победитель 3 степени |
| Всероссийский конкурс «Зимний пейзаж», (Интернет-конкурс), г. Оренбург, 05 февраля 2020 г.                                      | Свиридова Мария - номинация «Изобразительное искусство»<br>Маряхина Дарья - номинация «Изобразительное искусство»<br>Кулешова Елизавета - номинация «Изобразительное искусство»<br>Волошина Софья - номинация «Изобразительное искусство»<br>Касьянова Людмила - номинация «Изобразительное искусство»<br>Исакова Светлана - номинация «Изобразительное искусство»<br>Всего участвовали <b>6 воспитанников</b> | 1 место<br>1 место<br>1 место<br>1 место<br>2 место<br>2 место       |
| Второй всероссийский конкурс                                                                                                    | Семенцова Ульяна - номинация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Победитель 1                                                         |

|                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Таланты России» (Интернет-конкурс), 01 марта 2020 г.</p>                                                                                               | <p>«Изобразительное искусство»</p> <p><b>Гофтенюк Диана</b> - номинация «Изобразительное искусство»</p> <p><b>Ухаботова Вера</b> - номинация «Изобразительное искусство»</p> <p><b>Воронько Елизавета</b> - номинация «Изобразительное искусство»</p> <p><b>Бейн Мария</b> - номинация «Изобразительное искусство»</p> <p>Всего участвовали <b>5 воспитанников</b></p> | <p>степени</p> <p>Победитель 1 степени</p> <p>Победитель 1 степени</p> <p>Победитель 1 степени</p> <p>Победитель 2 степени</p> |
| <p><b>IV Международный музыкальный конкурс им. Р.М.Глиэра, г. Москва, май 2020 г.</b></p>                                                                  | <p><b>Тимошенко Глеб</b></p> <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                       |
| <p><b>Международный конкурс искусств «MuzART», г. Вологда, апрель 2020 г.</b></p>                                                                          | <p><b>Тимошенко Глеб</b></p> <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                       |
| <p><b>Открытый интернет-конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах, посвященный 150-летию В.Г.Брандта, г. Саратов, май 2020 г.</b></p> | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Деревянные духовые инструменты», детская возрастная группа)</p> <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                                                                                                                                                         | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                       |
| <p><b>International Music Competition, Belgrade, Serbia (Международный Музыкальный Конкурс, Белград, Сербия), апрель 2020 г.</b></p>                       | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Саксофон»)</p> <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                       |
| <p><b>Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства «Территория успеха», г. Санкт-Петербург, 15 апреля 2020 г.</b></p>                        | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Духовые инструменты, саксофон», 14-16 лет)</p> <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                       |
| <p><b>Национальная премия в области исполнительского искусства OpenWorld 2020, г. Санкт-Петербург, апрель 2020 г.</b></p>                                  | <p><b>Колесниченко Кристина, Клушина Ольга</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», смешанная возрастная категория)</p> <p><b>Колесниченко Кристина</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 14-16 лет)</p> <p><b>Рудь Елизавета, Силютина Надежда</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 11-13 лет)</p>                               | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p>                                                     |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                        | <p><b>Хабарова Татьяна, Ступак Дмитрий</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 14-16 лет)</p> <p><b>Зарицкая Екатерина</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 8-10 лет)</p> <p><b>Кулаков Максим</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 8-10 лет)</p> <p><b>Всего участвовали 8 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                         | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p>                                                                 |
| <p><b>Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Через искусство к миру», г. Таганрог, 4-5 апреля 2020 г.</b></p> | <p><b>Шульга Елена</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 6-8 лет)</p> <p><b>Шульга Елена, Шульга Егор</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», смешанная категория)</p> <p><b>Всего участвовали 2 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p>                                                                                          |
| <p><b>Международный хореографический онлайн-конкурс «Танцемания», г. Москва, май 2020 г.</b></p>                                                       | <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Народный танец»)</p> <p><b>Всего участвовали 12 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Лауреат II степени</p>                                                                                                                  |
| <p><b>Международный фестиваль хореографического искусства «Красно-белый кубок», г. Москва, 27-29 мая 2020 г.</b></p>                                   | <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Народно-сценическая хореография, ансамбль, ювеналы»)</p> <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Народно-сценическая хореография, ансамбль, ювеналы»)</p> <p><b>Хореографический ансамбль «Гармония»</b> (номинация «Классический танец, ансамбль, ювеналы»)</p> <p><b>Жукунова Юлия, Ерофтьева Арина</b> (номинация «Классический танец, дуэт, юниоры»)</p> <p><b>Пяцько Полина</b> (номинация «Классический танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Горбенко Валерия</b> (номинация</p> | <p>Гран-При</p> <p>2 диплома лауреата I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>2 диплома Лауреата I степени</p> |

|                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                  | <p>«Эстрадная хореография, соло, юниоры»)</p> <p><b>Жучкова Анна</b> (номинация «Классический танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Калашникова Елизавета</b> (номинация «Эстрадная хореография, соло, юниоры»)</p> <p><b>Глушенко Валерия</b> (номинация «Эстрадно-акробатическая хореография, соло, ювеналы»)</p> <p><b>Бельмова Мила</b> (номинация «Эстрадно-акробатическая хореография, соло, ювеналы»)</p> <p><b>Аксёнова Маргарита</b> (номинация «Эстрадно-акробатическая хореография, соло, ювеналы»)</p> <p><b>Всего участвовали 18 учащихся</b></p>                                                                                                                                    | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p>                                                       |
| <p><b>XIV Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «Азовская волна - 2020», г. Таганрог, 29-31 мая 2020 г.</b></p> | <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Народный танец, формейшн, юниоры»)</p> <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Народный танец, формейшн, юниоры»)</p> <p><b>Горбенко Валерия</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Глушенко Валерия</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Аксёнова Маргарита</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Бельмова Мила</b> (номинация «Эстрадно-спортивный танец, соло, дети»)</p> <p><b>Аксёнова Маргарита</b> (номинация «Великой победе посвящается!, соло, юниоры»)</p> <p><b>Калашникова Елизавета</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, юниоры»)</p> | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                     | <p><b>Шульга Елена</b> (номинация «Фортепиано, соло, 1 категория»)</p> <p><b>Мелконян Давид</b> (номинация «Аккордеон, соло, 1 категория»)</p> <p><b>Алексеевко Александр</b> (номинация «Аккордеон, соло, 3 категория»)</p> <p><b>Волошин Евгений</b> (номинация «Народное пение, соло, 2 категория»)</p> <p><b>Всего участвовали 22 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат II степени</p>                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Международный фестиваль-конкурс сценического искусства «В гостях у Терпсихоры», г. Ростов-на-Дону, 3-5 апреля 2020 г.</b></p> | <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Народный танец Этно, формейшн, юниоры»)</p> <p><b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> (номинация «Эстрадный танец Этно, формейшн, дети»)</p> <p><b>Глушенко Валерия</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, дети»)</p> <p><b>Глушенко Валерия</b> (номинация «Акробатический танец, соло, дети»)</p> <p><b>Аксёнова Маргарита</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Бельмова Мила</b> (номинация «Акробатический танец, соло, дети»)</p> <p><b>Аксёнова Маргарита</b> (номинация «Великой победе посвящается!, соло, юниоры»)</p> <p><b>Калашникова Елизавета</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, взрослые»)</p> <p><b>Калашникова Елизавета</b> (номинация «Танцевальное шоу, соло, взрослые»)</p> <p><b>Горбенко Валерия</b> (номинация «Эстрадный танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Горбенко Валерия</b> (номинация «Акробатический танец, соло, юниоры»)</p> <p><b>Всего участвовали 18 учащихся</b></p> | <p>2 диплома Лауреата I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> |
| <p><b>Международный конкурс исполнительского мастерства</b></p>                                                                     | <p><b>Шульга Елена</b> (номинация «Инструментальный жанр», соло)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Лауреат I степени</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |



|                                                                                                                           |                                                                                        |                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <p><b>«Радуга талантов», г. Санкт-Петербург, 16 апреля 2020 г., 28 апреля 2020 г., 24 мая 2020 г., 30 мая 2020 г.</b></p> | <p><b>Шульга Елена, Шульга Егор</b><br/>(номинация «Ансамбль»)</p>                     | Лауреат II степени               |
|                                                                                                                           | <p><b>Тынянкин Богдан, Романов Михаил</b><br/>(номинация «Ансамбль»)</p>               | Лауреат II степени               |
|                                                                                                                           | <p><b>Оркестр русских народных инструментов «Юность»</b> (номинация «Ансамбль»)</p>    | Лауреат II степени               |
|                                                                                                                           | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Инструментальный жанр», соло)</p>                 | Гран-При                         |
|                                                                                                                           | <p><b>Кобызева Анастасия, Конкина Алиса</b><br/>(номинация «Фортепиано. Ансамбль»)</p> | Лауреат II степени               |
|                                                                                                                           | <p><b>Попадич Маргарита</b> (номинация «Общее фортепиано»)</p>                         | Лауреат III степени              |
|                                                                                                                           | <p><b>Лозинский Александр</b> (номинация «Вокал»)</p>                                  | Лауреат II степени               |
|                                                                                                                           | <p><b>Арутюнян Арман</b> (номинация «Вокал»)</p>                                       | Лауреат I степени                |
|                                                                                                                           | <p><b>Бут Ана-Мария</b> (номинация «Вокал»)</p>                                        | Лауреат I степени                |
|                                                                                                                           | <p><b>Конкина Алиса</b> (номинация «Фортепиано, соло»)</p>                             | Лауреат II степени               |
| <p><b>Конкина Алиса</b> (номинация «Концертмейстерский класс»)</p>                                                        | Лауреат I степени                                                                      |                                  |
| <p><b>Всего участвовали 41 учащихся</b></p>                                                                               |                                                                                        |                                  |
| <p><b>I Международный конкурс инструментального творчества «DILLY MELODY», г. Санкт-Петербург, май 2020 г.</b></p>        | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Инструментальное творчество. Саксофон»)</p>       | Лауреат I степени                |
| <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                 |                                                                                        |                                  |
| <p><b>XVI Московский международный фестиваль славянской музыки, г. Москва, мая 2020 г.</b></p>                            | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Духовые и ударные инструменты»)</p>               | Лауреат III степени              |
|                                                                                                                           | <p><b>Шульга Егор</b> (номинация «Духовые и ударные инструменты»)</p>                  | Дипломант                        |
| <p><b>Всего участвовали 2 учащихся</b></p>                                                                                |                                                                                        |                                  |
| <p><b>Международный конкурс искусств «Сокровище нации 2020», г. Ростов-на-Дону, 19-20 мая 2020 г.</b></p>                 | <p><b>Тарарина Яна</b> (номинация «Академический вокал »)</p>                          | Лауреат I степени                |
|                                                                                                                           | <p><b>Тарарина Таисия</b></p>                                                          | Диплом «Лучшему концертмейстеру» |

|                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                 | <b>Всего участвовали 2 учащихся</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                      |
| <b>IV Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «Мир в наших руках», г. Ростов-на-Дону, 30-31 мая 2020 г.</b>              | <b>Шульга Елена</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 6-8 лет)<br><b>Шульга Елена, Шульга Егор</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», смешанная категория)<br><b>Талаева Элина</b> (номинация «Инструментальное исполнительство», 6-8 лет)<br><b>Всего участвовали 3 учащихся</b> | Лауреат I степени<br><br>Лауреат I степени<br><br>Лауреат II степени |
| <b>Всероссийский конкурс «Счастье – это ...», г. Оренбург, 03 апреля 2020 г.</b>                                                                                | <b>Каширина Олеся</b> (номинация «Изобразительное искусство»)<br><b>Всего участвовал 1 учащийся</b>                                                                                                                                                                                                        | Диплом победителя (1 место)                                          |
| <b>Международный конкурс инструментального исполнительства «Волшебное арпеджио», г. Ростов-на-Дону, 19-20 мая 2020 г.</b>                                       | <b>Шульга Елена</b> (номинация «Фортепиано»)<br><b>Шульга Елена, Шульга Егор</b> (номинация «Ансамбль»)<br><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Духовые инструменты»)<br><b>Всего участвовали 3 учащихся</b>                                                                                                  | Лауреат I степени<br><br>Лауреат I степени<br><br>Лауреат I степени  |
| <b>Международный детский творческий фестиваль «Южный полюс», г. Москва, 10 мая 2020 г.</b>                                                                      | <b>Ансамбль «Забавушка»</b> (номинация «Вокальное искусство» 6-12 лет)<br><b>Менькова Вероника</b> (номинация «Вокальное искусство» 10 лет)<br><b>Всего участвовали 8 учащихся</b>                                                                                                                         | 3 диплома Лауреата I степени<br><br>Диплом победителя (1 место)      |
| <b>Международный детский творческий фестиваль «Апельсин», г. Москва, 10 мая 2020 г.</b>                                                                         | <b>Менькова Вероника</b> (номинация «Вокальное искусство»)<br><b>Всего участвовал 1 учащийся</b>                                                                                                                                                                                                           | Лауреат I степени                                                    |
| <b>Международная олимпиада по музыкальной литературе, посвященная 335-летию со дня рождения И.С.Баха «Цель музыки – трогать сердца», г. Уфа, апрель 2020 г.</b> | <b>Овсянникова Серафима</b><br><b>Всего участвовал 1 учащийся</b>                                                                                                                                                                                                                                          | 1 место                                                              |
| <b>Международная олимпиада по музыкальной литературе «Детский альбом» П.И.Чайковского, г. Уфа, апрель 2020 г.</b>                                               | <b>Овсянникова Серафима</b><br><b>Всего участвовал 1 учащийся</b>                                                                                                                                                                                                                                          | 1 место                                                              |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>VIII Международный конкурс среди музыкантов «GRAND MUSIC ART», г. Москва, 15 апреля 2020 г.</b></p>                                | <p><b>Тимошенко Глеб</b> (номинация «Духовые и ударные инструменты», солисты, 13-15 лет)</p> <p><b>Всего участвовал 1 учащийся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Лауреат II степени</p>                                                                              |
| <p><b>Международный конкурс «Шоу талантов», дистанционный, 3 июня 2020 г.</b></p>                                                        | <p><b>Духовой оркестр</b> (номинация «Смешанные ансамбли и оркестры»)</p> <p><b>Всего участвовали 19 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Лауреат I степени</p>                                                                               |
| <p><b>Международный конкурс для детей и молодёжи «Умные и талантливые», г. Москва, 02 июня 2020 г.</b></p>                               | <p><b>Оркестр русских народных инструментов</b></p> <p><b>Всего участвовали 30 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>1 место</p>                                                                                         |
| <p><b>II Международный конкурс инструментального исполнительства среди обучающихся ДМШ и ДШИ, г. Санкт-Петербург, 31 мая 2020 г.</b></p> | <p><b>Катилов Егор, Каминский Артём</b> (номинация «Русские народные инструменты (ансамбль)», смешанная группа)</p> <p><b>Каминский Артём</b> (номинация «Русские народные инструменты (соло)», 3 возрастная группа)</p> <p><b>Катилов Егор</b> (номинация «Русские народные инструменты (соло)», 4 возрастная группа)</p> <p><b>Чирков Андрей</b> (номинация «Русские народные инструменты (соло)», 3 возрастная группа)</p> <p><b>Всего участвовали 3 учащихся</b></p> | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> <p>Лауреат III степени</p> |
| <p><b>Вокальный жанровый фестиваль-конкурс детско-юношеского творчества «Южный ветер 2020», г. Новочеркасск, апрель 2020 г.</b></p>      | <p><b>Тарарина Яна</b> (номинация «Академический вокал (солисты)», 10-14 лет)</p> <p><b>Ансамбль мальчиков</b> (номинация «Академический вокал (вокально-хоровые коллективы)», 10-14 лет)</p> <p><b>Всего участвовали 6 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p>                                                     |
| <p><b>Пятый международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», 7-9 мая 2020 г.</b></p>                                  | <p>Номинация «Музыкальное творчество»</p> <p><b>Всего участвовали 6 учащихся</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>4 диплома Лауреата I степени</p> <p>4 диплома Лауреата II степени</p>                               |
| <p><b>Третий международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России», апрель 2020 г.</b></p>                                  | <p>Номинация «Изобразительное искусство»</p> <p>Номинация «Музыкальное творчество»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>2 диплома победителя I степени</p>                                                                  |

|                                                                                                                                           |                                                                                                        |                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                           | <b>Всего участвовали 12 учащихся</b>                                                                   | 7 дипломов<br>Лауреата I степени<br>9 дипломов<br>Лауреата II степени |
| <b>VII Международный конкурс для детей и молодежи «Все талантливы», г. Москва, апрель – май 2020 г.</b>                                   | Номинация «Музыкальное творчество»<br><b>Всего участвовали 18 учащихся</b>                             | 15 дипломов победителя (1 место)<br>4 диплома победителя (2 место)    |
| <b>V Многожанровый конкурс «Мой дом – моя сцена» в рамках международного проекта «Салют талантов», г. Санкт-Петербург, 6 июля 2020 г.</b> | <b>Шульга Елена</b> – (номинация «инструментальное творчество», солист, младшая возрастная категория)  | Лауреат I степени                                                     |
| <b>Международный конкурс искусств «Sweden Art Awards 2020», г. Кристианштад, Швеция, июль 2020 г.</b>                                     | <b>Шульга Елена, Шульга Егор</b> – (номинация «ансамбль»)                                              | Лауреат I степени                                                     |
| <b>Международный творческий конкурс «North Macedonia Art-Generation», г. Охрид, Северная Македония, 26-31 августа 2020 г.</b>             | <b>Шульга Елена</b> – (номинация «фортепиано»)                                                         | Лауреат I степени                                                     |
| <b>Международный фестиваль искусств «Art Paris Fest», г. Париж, Франция, июль 2020 г.</b>                                                 | <b>Тимошенко Глеб</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», возрастная категория 14-16 лет) | Лауреат I степени                                                     |
| <b>IX Международный конкурс среди музыкантов Grand Music Art, г. Москва, 15 июля 2020 г.</b>                                              | <b>Тимошенко Глеб</b> – (номинация «духовые и ударные инструменты», возрастная категория 13-15 лет)    | Лауреат II степени                                                    |
| <b>XXI Международный фестиваль «Талант. Музыка. Сцена», г. Санкт-Петербург, август 2020 г.</b>                                            | <b>Тимошенко Глеб</b> – (номинация «инструментальное мастерство»)                                      | Лауреат I степени                                                     |
| <b>IV Многожанровый музыкальный конкурс им. Р.М.Глиэра «Глиэровская осень», г. Москва, 30 ноября 2020 г.</b>                              | <b>Шульга Елена</b> – (номинация «фортепиано», третья возрастная категория)                            | Лауреат II степени                                                    |
|                                                                                                                                           | <b>Тимошенко Глеб</b> - (номинация «саксофон», пятая возрастная категория)                             | Лауреат I степени                                                     |
| <b>XXI Международный фестиваль «Талант. Музыка. Сцена», г. Санкт-Петербург, ноябрь 2020 г.</b>                                            | <b>Тимошенко Глеб</b> - (номинация «инструментальное мастерство»)                                      | Лауреат I степени                                                     |
| <b>Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение», г. Санкт-Петербург, 18 ноября 2020 г.</b>                             | <b>Климова Маргарита</b> – (номинация «Инструментальный жанр, соло»)                                   | Лауреат I степени                                                     |
| <b>Международный конкурс «Вдохновение. Зима - 2020»,</b>                                                                                  | <b>Климова Маргарита</b> – (номинация «Инструментальный жанр, соло»)                                   | Лауреат I степени                                                     |

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>г. Санкт-Петербург, 24 декабря 2020 г.</p>                                                                                               | <p><b>Дискина Мария, Дискин Иван</b> – (номинация «ансамбль, общее фортепиано»)</p> <p><b>Бейдин Лев</b> – (номинация «Фортепиано»)</p> <p><b>Пилипенко Ангелина</b> – (номинация «Фортепиано»)</p> | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат III степени</p> <p>Лауреат III степени</p>              |
| <p><b>X международный конкурс «Таланты России» (интернет), 2-5 ноября 2020 г.</b></p>                                                       | <p><b>Павлова Диана</b> – (номинация «музыкальное творчество»)</p> <p><b>Волошин Евгений</b> – (номинация «вокальное творчество»)</p>                                                               | <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p>                                           |
| <p><b>Международный дистанционный конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина», г. Краснодар, 11 декабря 2020 г.</b></p> | <p><b>Оркестр русских народных инструментов «Юность»</b></p>                                                                                                                                        | <p>Лауреат II степени</p>                                                                   |
| <p><b>Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства NORTH FEST? г. Хельсинки (Финляндия), декабрь 2020 г.</b></p>              | <p><b>Клушина Алина</b> – (номинация «инструментальное творчество», 14-16 лет)</p>                                                                                                                  | <p>Лауреат I степени</p>                                                                    |
| <p><b>XIII Международный фольклорный конкурс «ГРАН-ПРИ ИНТЕРФОЛК», г. Санкт-Петербург, 12-15 ноября 2020 г.</b></p>                         | <p><b>Ансамбль народной песни «Василек»</b> - (номинация «современные обработки народных песен»)</p>                                                                                                | <p>Лауреат I степени</p>                                                                    |
| <p><b>Всероссийский открытый конкурс-фестиваль исполнительского искусства им. М.М.Ипполитова-Иванова, г. Москва, декабрь 2020 г.</b></p>    | <p><b>Зайцева Галина</b> – (номинация «академический вокал»)</p> <p><b>Тарарина Яна</b> – (номинация «академический вокал»)</p>                                                                     | <p>Лауреат II степени</p> <p>Дипломант II степени</p>                                       |
| <p><b>XIX Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской, г. Сыктывкар, ноябрь 2020 г.</b></p>                              | <p><b>Зайцева Галина</b> – (1-я средняя возрастная группа)</p> <p><b>Тарарина Яна</b> – (младшая возрастная группа)</p>                                                                             | <p>Лауреат III степени</p> <p>Грамота «За музыкальность»</p>                                |
| <p><b>III Международный конкурс искусств «PRIMA VOCE», г. Москва, 10-13 декабря 2020 г.</b></p>                                             | <p><b>Зайцева Галина</b></p> <p><b>Жукова Татьяна</b></p> <p><b>Тарарина Яна</b></p> <p><b>Кобызева Анастасия, Конкина Алиса</b> (фортепианный дуэт)</p>                                            | <p>Гран-При</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат I степени</p> <p>Лауреат II степени</p> |

|                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                       | <b>Ансамбль мальчиков «Весёлые ребята»</b>                                                                                                                                                                                                                   | Лауреат III степени                                         |
| <b>Международный конкурс-фестиваль «Только вперед!», г. Санкт-Петербург, ноябрь 2020 г.</b>                           | <b>Хабарова Татьяна</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 14-16 лет)                                                                                                                                                                          | Лауреат I степени                                           |
| <b>Международный конкурс-фестиваль «ПИТЕРFEST», г. Санкт-Петербург, ноябрь 2020 г.</b>                                | <b>Хабарова Татьяна, Ступак Дмитрий</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 14-16 лет)<br><b>Силютин Надежда, Рудь Елизавета</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 14-16 лет)                                                    | Лауреат I степени<br>Лауреат I степени                      |
| <b>Международный конкурс-фестиваль «LEVEL UP», Канада, декабрь 2020 г.</b>                                            | <b>Калиновская Елизавета</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 8-10 лет)                                                                                                                                                                      | Лауреат I степени                                           |
| <b>Международный конкурс-фестиваль «Мы едины», г. Санкт-Петербург, ноябрь 2020 г.</b>                                 | <b>Рудь Елизавета</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 14-16 лет)<br><b>Кулаков Максим</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 11-13 лет)<br><b>Бубнова Вероника</b> – (номинация «инструментальное исполнительство», 8-10 лет) | Лауреат I степени<br>Лауреат I степени<br>Лауреат I степени |
| <b>Международный конкурс-фестиваль искусств «АртТрофей», г. Москва, 25 декабря 2020 г.</b>                            | <b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> - (номинация «народно-сценическая хореография, ансамбли, ювеналы»)                                                                                                                                                 | Лауреат II степени                                          |
| <b>Международный конкурс исполнительства «Магические звезды Праги», г. Прага, Чешская республика, ноябрь 2020 г.</b>  | <b>Хореографический ансамбль «Радуга»</b> - (номинация «танцы народов мира», 11-12 лет)                                                                                                                                                                      | Лауреат I степени                                           |
| <b>I Международный конкурс по современному танцу «BARCELONA STARS», Г. Барселона, Португалия, ноябрь 2020 г.</b>      | <b>Калашникова Елизавета</b> – (номинация «свободная пластика», 16-18 лет)                                                                                                                                                                                   | Лауреат II степени                                          |
| <b>Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Танцующая осень», г. Липецк, 7-8 ноября 2020 г.</b>   | <b>Бельмова Мила</b> – (номинация «акробатический танец, дети, соло»)<br><b>Аксёнова Маргарита</b> – (номинация «эстрадный танец, юниоры, соло»)                                                                                                             | Лауреат I степени<br>Лауреат I степени                      |
| <b>Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение Осень-2020», г. Санкт-Петербург, 12 ноября 2020</b> | <b>Тришкина Елена, Овсянникова Серафима</b> – (номинация «ансамбль»)<br><b>Волошин Евгений, Клюев Артем</b> –                                                                                                                                                | Лауреат I степени<br>Лауреат III степени                    |

| г.                                                                                                                                           | (номинация «ансамбль»)                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Международный фестиваль-конкурс национальных культур и современного творчества «От сердца к сердцу», г. Таганрог, 27 ноября 2020 г.</b>   | <b>Народный ансамбль «Сладкая ягодка»</b> – (номинация «народный вокал, смешанная категория»)<br><br><b>Крымов Павел</b> – (номинация «народный вокал, 10-13 лет»)<br><br><b>Плетнева Елизавета</b> – (номинация «народный вокал, 14-17 лет») | Лауреат I степени<br><br>Лауреат I степени<br><br>Лауреат II степени                                                                 |
| <b>Международный конкурс музыки и искусств «Рождество в Нью-Йорке»</b>                                                                       | <b>Аксенова Маргарита</b> – (номинация «варьете-танс, 13-15 лет»)<br><br><b>Горбенко Валерия</b> – (номинация «народный вокал, 13-15 лет»)                                                                                                    | Гран-При<br><br>Лауреат I степени                                                                                                    |
| <b>Международная олимпиада по музыкальной литературе, посвященной 180-летию со дня рождения П.И.Чайковского, г. Уфа, ноябрь 2020 г.</b>      | <b>Овсянникова Серафима</b>                                                                                                                                                                                                                   | 2 место                                                                                                                              |
| <b>Всероссийская теоретическая олимпиада по сольфеджио «Осенняя рапсодия», г. Уфа, декабрь 2020 г.</b>                                       | <b>Овсянникова Серафима</b>                                                                                                                                                                                                                   | 1 место                                                                                                                              |
| <b>Международная олимпиада по предмету «Сольфеджио» (1 тур), г. Уфа, ноябрь 2020 г.</b>                                                      | <b>Всего участвовало 17 учащихся</b>                                                                                                                                                                                                          | 1 место – 14 дипломов<br><br>2 место – 3 диплома                                                                                     |
| <b>Всероссийский открытый творческий конкурс «Чудная рыба», г. Новосибирск, октябрь 2020 г. (результаты были получены в декабре 2020 г.)</b> | <b>Давидовская Майя</b><br><br><b>Халаимова Полина</b><br><br><b>Бриленкова Мария</b><br><br><b>Исакова Светлана</b>                                                                                                                          | Диплом победителя 1 степени<br><br>Диплом победителя 3 степени<br><br>Диплом победителя 2 степени<br><br>Диплом победителя 3 степени |
| <b>Всероссийский открытый творческий конкурс «Коты для доброты 20», г. Новосибирск, ноябрь 2020 г.</b>                                       | <b>Фёдоров Никита</b>                                                                                                                                                                                                                         | Диплом 3 степени                                                                                                                     |
| <b>Всероссийский конкурс «Герои сказок и стихов С.Я.Маршака», г. Оренбург, 5 декабря 2020 г.</b>                                             | <b>Участвовало 4 учащихся</b>                                                                                                                                                                                                                 | 4 диплома победителя – 1 место                                                                                                       |
| <b>Международный дистанционный</b>                                                                                                           | <b>Оркестр русских народных</b>                                                                                                                                                                                                               | Лауреат II степени                                                                                                                   |

|                                                                                                      |                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--|
| конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина»,<br>г. Краснодар, 11 декабря 2020 г. | инструментов «Юность» |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--|

## 5.2 Сведения об уровне подготовки выпускников ДШИ в 2020 году

| Год     | Количество поступивших |                     | Наименование ССУЗа, ВУЗа                                 | Специальность                                               |
|---------|------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 2020 г. | 5                      | Свистелина Дарья -  | «Таганрогский музыкальный колледж»                       | «Фортепиано»                                                |
|         |                        | Кораблёва Елизавета | -//-                                                     | «Струнные инструменты».                                     |
|         |                        | Людвиницкий Игнат   | -//-                                                     | «Хоровое дирижирование»                                     |
|         |                        | Черепанов Никита    | -//-                                                     | «Народные инструменты»                                      |
|         |                        | Каширина Олеся      | «Ставропольский государственный педагогический институт» | кафедра «Изобразительное искусство и компьютерная графика». |

По итогам 2019 года учащийся 7 класса Тимошенко Глеб (отделение оркестровых инструментов, класс саксофона преподавателя Малыхина С.М.) в 2020 году стал степендиатом Губернатора Ростовской области, как одаренный обучающийся образовательных учреждений культуры и искусства.

### 6. Условия обеспечения образовательного процесса.

#### 6.1. Качество кадрового обеспечения

Образовательную деятельность в Учреждении осуществляют 65 преподавателя и концертмейстера, в том числе штатных - 59, внешних совместителей — 6. Укомплектованность штатами составляет 100 %. Повышение квалификации по вопросам методики преподавателя дисциплин учебного плана, организации и содержания дополнительного образования детей соответственно профилю преподаваемых дисциплин в объеме 38 часов прошли обучение в 2020 году — 5



преподавателей и концертмейстеров.

| <b>Численность преподавателей и концертмейстеров, (чел.)</b> |        |       |                          |                                 |                   |                    |              |                                                                            |        |               |
|--------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------------------|---------------------------------|-------------------|--------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------|--------|---------------|
| Общее число преподавателей                                   | из них |       | из них имеют             |                                 | Из них имеют стаж |                    |              | Из общего числа педагогических работников имеют квалификационные категории |        |               |
|                                                              | штат.  | совм. | Высшее спец. образование | Среднее специальное образование | до 5 лет          | От 6 лет до 10 лет | Свыше 10 лет | Высшая                                                                     | Первая | Без категории |
| 65                                                           | 59     | 6     | 52                       | 13                              | 8                 | 6                  | 51           | 27                                                                         | 20     | 18            |

*Кадровое обеспечение реализации образовательных программ  
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Таганрогская школа искусств»  
по итогам 2020 года*

| Наименование образовательной программы (ОП) <sup>1</sup>                                           | Перечень учебных предметов <sup>2</sup>                           | Количество преподавателей |          |                       | Уровень профессионального образования (высшее – ВПО, или среднее профессиональное – СПО) с указанием квалификации по диплому                       | Педагогическая нагрузка (в ставках) | Количество вакансий |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------|
|                                                                                                    |                                                                   | все                       | основных | внешних совместителей |                                                                                                                                                    |                                     |                     |
| Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства |                                                                   |                           |          |                       |                                                                                                                                                    |                                     |                     |
| 1. « <b>Фортепиано</b> » (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Фортепиано») | Специальность, чтение с листа, ансамбль, концертмейстерский класс | 16                        | 16       | -                     | 3 - ВПО преподаватель, концертмейстер, артист ансамбля<br>8 - ВПО учитель музыки<br>5 - СПО преподаватель по классу фортепиано ДМШ, концертмейстер | 4,1<br>9,3<br>6,6                   | -                   |

|                                                                                                                                                                                          |                                                                       |                             |   |   |                                                                                                                                             |     |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
| 2. «Народные инструменты» - баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара - (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Баян», «Аккордеон», «Домра», «Балалайка», «Гитара») | Специальность, ансамбль, дополнительный инструмент, оркестровый класс | 11                          | 9 | 2 | 4 - ВПО - преподаватель, концертный исполнитель,<br>4 - ВПО — учитель музыки<br>3 - СПО - преподаватель                                     | 5,3 | - |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | Количество концертмейстеров |   |   | 2 - СПО - концертмейстер                                                                                                                    | 0,6 |   |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | 2                           | 2 | - |                                                                                                                                             |     |   |
| 3. «Струнные инструменты» - скрипка, виолончель (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Скрипка»)                                                                   | Специальность, ансамбль, оркестровый класс                            | 3                           | 3 | - | 1 - ВПО преподаватель, артист ансамбля<br>2 - ВПО учитель музыки                                                                            | 1,4 | - |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | Количество концертмейстеров |   |   | 1 - ВПО – концертмейстер<br>2 - СПО - концертмейстер                                                                                        | 0,6 |   |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | 3                           | 3 | - |                                                                                                                                             | 1,3 |   |
| 4. «Духовые и ударные инструменты» - флейта, труба, саксофон, ударные инструменты (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Флейта», «Труба», «Ударные инструменты»)  | Специальность, ансамбль, оркестровый класс, дополнительный инструмент | 5                           | 5 | - | 3 - ВПО — преподаватель, артист оркестра<br>2 — СПО — преподаватель ДМШ                                                                     | 3,4 | - |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | Количество концертмейстеров |   |   | 3 - СПО - концертмейстер                                                                                                                    | 2,3 |   |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | 3                           | 3 | - |                                                                                                                                             |     |   |
| 5. «Хоровое пение» (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Хоровое пение», «Сольное пение», «Эстрадное пение»)                                                      | Хор, ансамбль, основы дирижирования, сольное пение                    | 5                           | 5 | - | 1 - ВПО - преподаватель хоровых дисциплин<br>3 - ВПО - преподаватель, концертно-камерный певец<br>1 - СПО - преподаватель хоровых дисциплин | 7,0 | - |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | Количество концертмейстеров |   |   | 4 - СПО - концертмейстер                                                                                                                    | 4,9 |   |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       | 4                           | 3 | 1 |                                                                                                                                             |     |   |
| 6. «Музыкальный фольклор» - (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальный фольклор»)                                                                          | Фольклорный ансамбль, фольклорная хореография, сольное пение          | 4                           | 3 | 1 | 1 - ВПО — культпросветработник, руководитель самодеятельного народного хора<br>2 - ВПО — учитель музыки<br>1 - ВПО — педагог-хореограф      | 1,3 | - |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       |                             |   |   | 1,6                                                                                                                                         |     |   |
|                                                                                                                                                                                          |                                                                       |                             |   |   | 0,3                                                                                                                                         |     |   |

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 | Количество концертмейстеров |                                                                                                                         |   | 3 - СПО - концертмейстер                                                                                                                                          | 2,1        |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---|
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 | 3                           | 2                                                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                   |            |   |
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 | п. 1,2,3,4,5,6              | Теоретические дисциплины: сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, народное творчество, современная музыка, | 5 |                                                                                                                                                                   |            |   |
| 7. «Живопись» (аналогом является дополнительная общеразвивающая программа «Основы изобразительной грамоты») | Рисунок, живопись, композиция станковая, композиция прикладная, беседы об искусстве, история изобразительного искусства компьютерная графика                                    | 5                           | 5                                                                                                                       | - | 5 — ВПО (1 - учитель изобразительного искусства и черчения, 1 художник-технолог, 2 – дизайнер, 1-художник-живописец)                                              | 8,1        | - |
| 8.«Хореографическое творчество»                                                                             | Гимнастика, ритмика, танец, классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец, история хореографического искусства, слушание музыки, музыкальная литература | 4                           | 4                                                                                                                       | - | 3 - ВПО (2 — преподаватель хореографических дисциплин, 1 — культпросветработник, руководитель хореографического коллектива)<br>1 - ВПО - музыковед, преподаватель | 4,5<br>0,2 | - |
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 | Количество концертмейстеров |                                                                                                                         |   | 1 - ВПО – концертмейстер<br>1 - СПО - концертмейстер                                                                                                              | 2,5        |   |
|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 | 2                           | 2                                                                                                                       | - |                                                                                                                                                                   |            |   |
| 9. Дополнительная общеразвивающая программа «Театральное творчество»                                        | Основы актерского мастерства, художественное слово, сценическое движение, ритмика-танец,                                                                                        | 3                           | 2                                                                                                                       | 1 | 2 - ВПО (2 - артист драмтеатра и кино, 1 — педагог-хореограф)                                                                                                     | 2,4        | - |

|  |                                                      |                             |   |   |                          |     |  |
|--|------------------------------------------------------|-----------------------------|---|---|--------------------------|-----|--|
|  | беседы о театральном искусстве, сценическая практика |                             |   |   | 1 - СПО - концертмейстер | 0,3 |  |
|  |                                                      | Количество концертмейстеров |   |   |                          |     |  |
|  |                                                      | 1                           | 1 | - |                          |     |  |

***Сведения о руководителях образовательного Учреждения.***

Директор – Малыхин Сергей Михайлович, общий стаж работы - 41 год;

Заместитель директора по учебной работе - Иванов Алексей Михайлович, общий стаж работы - 40 лет;

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе -

Савельева Клавдия Сергеевна, стаж работы в должности - 2 года;

Главный бухгалтер – Катцына Анна Владимировна, стаж работы в должности – 4 года.

***6.2. Методическое обеспечение образовательного процесса.***

Учреждение проводит методическую работу, направленную на его развитие и осуществляет непрерывное совершенствование профессионального мастерства педагогических работников.

Деятельность методической службы направлена на реализацию следующих задач: развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства преподавателей; повышение эффективности образовательного процесса.

Методическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- документационное (разработка организационно-нормативных документов, регулирующих и регламентирующих образовательный процесс, подготовка и обновление документов для аттестации и аккредитации учреждения; подготовка информационных материалов для проведения методических мероприятий);
- методическое (разработка образовательных программ, консультирование преподавателей по вопросам создания и модернизации образовательных программ, анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса и соответствия учебно-воспитательного процесса образовательным программам);
- информационно-технологическое (создание фонда методических материалов, составленных преподавателями, комплектование фонда аудиовизуальных и видео материалов, организация подписки на периодические издания);
- повышение профессиональной компетентности преподавателей (создание системы непрерывного повышения квалификации через проведение открытых уроков, подготовку методических разработок, докладов, организацию участия преподавателей в семинарах, мастер-классах, реализуемых в организованной школой системе персонального консультирования, проводимой преподавателями среднего и высшего профессионального образования).

Деятельность методической службы регламентируется локальными актами учреждения: Уставом, положениями о Педагогическом Совете и Методическом

Совете.

В соответствии с планом работы каждый третий четверг месяца в ТШИ проводятся методические семинары на всех отделениях.

В декабре 2020 года преподавателями подготовлены материалы для участия учреждения в методическом семинаре-совещании преподавателей ДМШ и ДШИ Таганрогской зоны (на базе Таганрогского музыкального колледжа). На семинаре был представлен доклад преподавателя Таганрогской школы искусств Клушиной О.Л. – «Ансамбль – это серьезно».

14.01.2020 г. в концертном зале Таганрогской школе искусств был проведен концерт, посвященный памяти ростовского композитора Виталия Ходоша.

В течении 2020 года Таганрогская школа искусств организовала и провела:

- Выставка художественных работ учащихся «Дети рисуют Таганрог» на внешних баннерах, расположенных по периметру школы (октябрь-ноябрь 2020г.);
- Выставка художественных работ учащихся «Зима - пора чудес» на внешних баннерах, расположенных по периметру школы (декабрь 2020г.);
- Юбилейный отчетный концерт МБУ ДО «Таганрогская школа искусств» (состоялся в онлайн формате 24.12.2020г.);
- концерт учащихся и преподавателей «Музыкальное приношение», посвященный творчеству таганрогского композитора Владимира Рыжова (26.11.2020);
- Выставка художественных работ «Тихий Дон-казачий край» и концерт учащихся «Звучи казачья песня», посвященные празднованию 450-летия служению донских казаков Российскому государству;

Все вышеперечисленные мероприятия и видеорепортажи о них в местных СМИ опубликованы на официальном сайте школы в сети Интернет.

## **7. Материально-техническая база.**

Согласно договору оперативного управления учреждение использует для организации образовательного процесса отдельно стоящее кирпичное трехэтажное здание, расположенное по основному (юридическому) адресу, общей площадью 1171 кв.м. в котором для реализации заявленных на аккредитацию образовательных программ имеются учебные и вспомогательные помещения, в том числе: площадь учебных помещений для индивидуальных и групповых занятий 657,4 кв.м.

Все используемые помещения проходят плановые и внеплановые обследования государственными санитарной и пожарной службами, по итогам проверок имеются соответствующие заключения.

Имеющиеся площади учебных помещений позволяют осуществлять образовательную деятельность по заявленным к аккредитации образовательным программам при количестве контингента 130 человек одновременно в течение всего срока реализации программ, что соответствует предельной численности обучающихся и не противоречит контрольным нормативам действующей лицензии.

Для осуществления учебно-воспитательного процесса имеется необходимое оборудование. Все учебные помещения оборудованы специализированным оборудованием в том числе: столами и стульями разных размеров – для учащихся разного возраста, досками, мольбертами 3-х размеров, натюрмортными столиками, музыкальными инструментами:

| Наименование инструментов                   | Кол-во инструментов,<br>находящихся на балансе<br>школы |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| рояль                                       | 5                                                       |
| пианино                                     | 31                                                      |
| синтезатор                                  | 1                                                       |
| скрипка                                     | 3                                                       |
| аккордеон                                   | 11                                                      |
| арфа                                        | 1                                                       |
| большая ударная установка                   | 1                                                       |
| баян                                        | 15                                                      |
| Балалайка прима                             | 5                                                       |
| Балалайка бас                               | 2                                                       |
| домра                                       | 5                                                       |
| ксилофон                                    | 1                                                       |
| колокольчики                                | 1                                                       |
| гитара                                      | 5                                                       |
| бас-гитара                                  | 2                                                       |
| электргитара                                | 1                                                       |
| флейта                                      | 6                                                       |
| труба                                       | 3                                                       |
| набор ударных шумовых INSTR.                | 1                                                       |
| виолончель                                  | 4                                                       |
| кларнет                                     | 1                                                       |
| ударные инструменты с<br>комплектom тарелок | 1                                                       |
| <i>Итого:</i>                               | 107                                                     |

В 2020 году в рамках национального проекта «Культура» Таганрогская школа искусств получила новые музыкальные инструменты и учебную литературу на сумму 6 127 500 рублей.

Библиотека оборудована стеллажами для библиотечных изданий. Библиотечный фонд содержит 5652 единиц хранения, из них специальная литература в количестве 422 ед.; нотная литература в количестве 4900 ед., справочная литература в количестве 330 ед.. В Учреждении имеются наглядные пособия — репродукции произведений изобразительного искусства; муляжи фруктов, овощей, гипсовые геометрические тела, чучела птиц и животных. Общее количество натуральных и натюрмортных фондов составляет 360 единиц. Фонотека содержит более трехсот CD-дисков музыкальных произведений.

Набор оборудования кабинетов позволяет осуществлять образовательный процесс по всем образовательным программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности.

#### **Выводы:**

1. Содержание образования и воспитания детей по дополнительным

образовательным программам, полнота их выполнения соответствуют заявленным уровням и направленности.

2. Уровень оснащенности дополнительных образовательных программ учебной литературой, информационными ресурсами, оборудованием позволяет проводить обучение по дополнительным образовательным программам в течение заявленного срока реализации в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей по всем темам для заявленного контингента обучающихся.

3. Учреждение осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса по дополнительным образовательным программам на достаточном научно-методическом уровне.

## **8. Общие выводы.**

8.1 Учреждение реализует в качестве основных образовательных программ дополнительные образовательные программы, а также дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств, что позволяет отнести учреждение к типу – «образовательное учреждение дополнительного образования».

8.2. Направленность дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых учреждением, соответствует заявленному виду учреждения дополнительного образования и позволяет на основании федерального закона №273-ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации», отнести образовательное учреждение к виду – **«школа»**, с учетом видов искусства – **«Детская школа искусств»**.

8.3. Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационно-техническое оснащение образовательного процесса муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Таганрогская школа искусств" обеспечивают реализацию указанных дополнительных общеобразовательных программ в полном объеме в соответствии с требованиями, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования .

Директор

МБУ ДО «Таганрогская школа искусств»

С.М.Малыхин

01.04.2021 г.