

ЗАДАНИЕ учащимся ОРНИ

на период с 30.01.2022 г. по 28.02.2022 г.:

1. Ф. Шопен «Прелюдия» e-moll:

А) м. домры - учить со счетом, играть выразительно каждую ноту, слышать начало и окончание фраз, тремоло - мягкое, густое;

Б) д. альты - научиться выдерживать длинные длительности до конца, складывая их в фразы, не ставя точки после каждой ноты, т. е. работать над интонацией;

В) К/Б и балалайки - играть четверти одинаково - ровно, с опорой на 1-ую и 3-ю доли, мягко, выразительно,

Г) баянная группа - певуче, выразительно, ритмично, следить за артикуляцией и интонацией.

2. РНП «Вейся, вейся капуста»:

- отработать оттенки в каждой части,

- слышать кульминации в каждом предложении и части,

- работать над целым произведением /не только по частям/, увеличивая с каждым разом темп;

3. А. Широков «Маленькая приветственная увертюра»:

- отработать более точно все штрихи, трудные места,

- научиться играть четко, ритмично, опираясь на сильные доли,

- выучить оттенки, особое внимание уделяя тем эпизодам, где встречается нюанс «субито пиано».