

## **ЗАДАНИЯ ПРЕП. БЕРЕЖНОЙ Н.И.**

**31.01-04.02**

**1 класс (8 п/п)**

### **Сольфеджио**

1. Соль-мажор (звукоряд, устойчивые и неустойчивые ступени, трезвучия)
2. Стр.49 №4 (б) – диктант написать, играть, петь.
3. Стр.47 №2г – находить тоны, полутоны, подписать их.
4. Песенки - попевки от «ре».

### **Ритмика**

Стр. 51 – в –прохлопать ритм, называть ноты в ритме.

### **Слушание музыки**

Тема урока: Сказка в музыке. Смотреть и слушать отрывок из м/ф «Сказка о царе Салтане» - 3 чуда.

<https://www.youtube.com/watch?v=45LgnlJgzCg>

**2 класс (8 п/п)**

### **Сольфеджио**

1. Ре-минор (3 вида, устойчивые и неустойчивые ступени, попевки)
2. Стр.54 №3, 4, 5 – сольфеджирование.
3. Стр.26 –д – записать «ступеневые дорожки»
4. Выучить песню «Фа-мажор и Ре-минор».

### **Слушание музыки.**

Тема урока: Весенние праздники и обряды. Веснянки.

Посмотреть и прослушать: «Жаворонки». Весеннее равноденствие. Закликаем весну!

<https://www.youtube.com/watch?v=2XKhsCZ5Msw>

**3 класс (8 п/п)**

### **Сольфеджио**

1. Интервалы с обращениями от «соль».
2. Стр.57 №2г – письменно. Построение ч5, ув5, ум5.
3. Стр.25№1 – гармонический диктант на интервалы.
4. Стр.62№1г – сольфеджирование. Играть и петь с сопровождением.

### **Слушание музыки**

Жанры вокальной музыки

[https://www.youtube.com/watch?v=2zkgbtl-D\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=2zkgbtl-D_k)

**5 класс**

### **Сольфеджио**

1. Си-мажор: 3 вида, попевки на ступени, 3 группы интервалов (устойчивые, тритоны, характерные)
2. Стр.65 №2а, б – сольфеджирование.
3. Стр.45 №2 – 3-5 строчки – ритмические упражнения.
4. Интервалы (м, б, ч, ув, ум) от «соль»
5. Трезвучия с обращениями от «соль»

#### **Музыкальная литература**

В.А.Моцарт Симфония №40 соль-минор (1и 2 части)

Смотреть и прослушать 1 часть <https://www.youtube.com/watch?v=XFvphQI-URQ>

2 часть <https://www.youtube.com/watch?v=zqQImZxFANc>

### **07.02 – 11.02**

#### **1 класс (8 п/п)**

##### **Сольфеджио**

1. Ре-мажор (звукоряд, устойчивые и неустойчивые ступени, Т53, вводные звуки)
2. Песенки-попевки от «ре».
3. Прослушать и выучить песенку «Мажор и минор».
4. Стр.50 №2 –а, б - (письменно)- отметить по образцу мажор и минор.
5. Сольфеджирование - Стр.51 в.

##### **Ритмика**

Стр.53 №4 – а, б – прохлопать ритм, называть ноты в ритме.

##### **Слушание музыки:**

Тема урока «Сказочные образы в музыке»

Посмотреть м/ф «Гномы и горный король»

<https://www.youtube.com/watch?v=ihy5hmdXggc>

#### **2 класс (8 п/п)**

##### **Сольфеджио**

1. Стр.52 №1 г – сольфеджирование и транспонирование мелодии с аккомпанементом.
2. Интервалы и песенки –попевки от «соль»
3. Стр.28 №4 а – диктант с пропущенными нотами.
4. Стр.57 №1 а,б – письменно (работа с интервалами)

##### **Слушание музыки.**

Тема урока: Зимние народные обряды и песни.

<https://www.youtube.com/watch?v=16atIGhRggA>

#### **3 класс (8 п/п)**

1. До-мажор. Играть и петь гармонические обороты аккордов.
2. Стр. 63 е, ж – письменно. Построение оборотов аккордов.
3. Стр.18№6а – мелодический диктант.
4. Стр.65 №3а – ритмические упражнения.

##### **Слушание музыки.**

Жанры инструментальной музыки

<https://www.youtube.com/watch?v=Y9Lrxaok4bY>

#### **5 класс (8 п/п)**

### **Сольфеджио**

1. Септаккорды с обращениями от всех белых клавиш.
2. МБ7 с разрешением от до –фа.
3. Стр. 58 №2 – письменно.
4. Стр.58 а, б, в – сольфеджирование.
5. Тональности и знаки.

### **Музыкальная литература**

В.А.Моцарт. Симфония №40 соль-минор (3 и 4 части)

Смотреть и прослушать 3 часть <https://www.youtube.com/watch?v=ZnwWUF5D7Zo>

4 часть [https://www.youtube.com/watch?v=PMA\\_POhLIg](https://www.youtube.com/watch?v=PMA_POhLIg)

**14.02 – 18.02**

### **1 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Ре-мажор (все упражнения + трезвучия на каждой ступени)
2. Стр.53 №4 – а, б, в, г – сольфеджирование.
3. Песенки-попевки от «ми».
4. Стр.52 №2 а,б – письменно. Работа с мажорными тетрахордами.

#### **Ритмика**

Стр.53 – в,г – прохлопать ритм, называть ноты в ритме.

#### **Слушание музыки**

Тема урока: Сказочные образы в музыке

Смотреть и слушать А. Лядов симфоническая картина «Баба-Яга» м/ф

<https://www.youtube.com/watch?v=a9VnaPsKZNs>

### **2 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Ре-минор (3 вида, попевки на ступени, трезвучия)
2. Стр.55 №4 б,в – сольфеджирование
3. Стр.62 №5а- диктант с пропущенными нотами.
4. Тональности и знаки.

#### **Слушание музыки**

Тема урока: Масленица.

Посмотреть и прослушать: П.И. Чайковский. Февраль. Масленица из цикла «Времена года»

<https://www.youtube.com/watch?v=lrb-G1w3y7I>

Мультимедийная презентация «Широкая Масленица»

<https://www.youtube.com/watch?v=0rhnBEdyZKQ>

### **3 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Ре-мажор. Гармонические обороты аккордов.
2. Стр.66 – б – сольфеджирование. Пение и игра с сопровождением.
3. Интервалы с обращениями от «ля».
4. 4 трезвучия от «фа, соль, ля».

#### **Слушание музыки**

Тема урока: Камерная музыка.

<https://www.youtube.com/watch?v=V6P3Lo7ZKmc>

### **5 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Си-мажор: 3 вида, попевки на ступени, аккорды T, S, D, D7 с обращениями и разрешениями.
2. Стр.65 – задание 2 –письменно, играть и петь.
3. Стр.66 №3 а, б – сольфеджирование.
4. Стр.45- 6-7 строчки – ритмические упражнения.

#### **Музыкальная литература**

В.А.Моцарт. Оперное творчество.

<https://www.youtube.com/watch?v=O7Wp3p3did4>

### **21.02 – 25.02**

### **1 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Ре-мажор ( все упражнения)
2. Вспомнить «Песенку про ступени» - проанализировать мелодию и подобрать её в Ре-мажоре. Играть и петь нотами и со словами.
3. Песенки –попевки от «ми»
4. Стр.54 №1 – а, б – построения в гамме Ре-мажор.

#### **Ритмика**

Стр.56 – б, в – прохлопать ритм, называть ноты в ритме.

### **2 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Интервалы и песенки-попевки от «соль»
2. Стр.58 №1г – письменно (работа с интервалами)
3. Стр.58 №1,2 –сольфеджирование.
4. Тональности и знаки.

#### **Слушание музыки:**

Осень. Жатва. Обряды и песни

<https://ok.ru/video/9280816625>

### **3 класс (8 п/п)**

#### **Сольфеджио**

1. Ми бемоль-мажор (звукоряд, попевки на ступени, устойчивые интервалы).
2. Стр.69 №1, 2, 3 – сольфеджирование.
3. Стр.69 а,б – письменно. Построения в гамме Ми бемоль-мажор.
4. Тональности и знаки.

#### **Слушание музыки**

Тема урока: Инструментальная миниатюра.

<https://www.youtube.com/watch?v=GoAYBlaUIW8>

### **5 класс (8 п/п)**

### **Сольфеджио**

1. Интервалы (м, б, ч, ув, ум) от «ля»
2. МБ7 с разрешением от «фа – си»
3. Стр.62 №1 а,б – сольфеджирование и разбор аккордов.
4. Стр.45 №2 – ритмические упражнения.

### **Музыкальная литература**

В.А.Моцарт Опера «Свадьба Фигаро»

<https://www.youtube.com/watch?v=Ri1gTFOCtyQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=xAM6I9apojE>