

**Задания для 3 класса (п/п) по предмету «Сольфеджио»,  
(преп. Семенова А. В.)**

**УРОК 01.02, 03.02**

1. Сочинить мелодию в соль миноре к стихотворению «Эхо» в размере 3/4 (задание 3 с. 59).
2. Выучить порядок диезов и бемолей п. 3 (с. 59); переписать образец записи диезов и бемолей на с. 60.
3. Задание 1 (с. 54) – найти все такты в размере 3/4 и 3/8, выставить размер к каждому такту.
4. Задание 1 (с. 55) – соль минор (3 вида), ступеневые дорожки (все в задании 1 с. 55) – играть и петь.

**УРОК 08.02, 10.02**

1. Выписать  $t - s - D - t$  в соль миноре – задание 1 (с. 58).
2. Записать гармонические обороты в соль миноре и играть их на фортепиано – задание 2 (с. 59).
3. **НОВАЯ ТЕМА!** «Обращение трезвучия»:  
– правило – задание 1 с. 60,  
– выполнить обращение трезвучий – задание 2 (с. 60).
4. Примеры б), в) (с. 61) – определить тональности, выполнить секвенции (письменно), петь мелодии.

**УРОК 15.02, 17.02**

1. Выписать аккорды аккомпанемента в соль миноре, сочинить мелодии из звуков аккордов аккомпанемента – с. 62 примеры а) и б).
2. Записать порядок диезов и бемолей – упр. 3 (с. 62).
3. Выполнить обращения трезвучия (+ играть на фортепиано) – упр. 4 (с. 62).

## **УРОК 22.02, 24.02**

1. Гармонические обороты в соль миноре построить в басовом ключе, играть на фортепиано – упр. 2 (с. 67).
2. Вставить секвенции (письменно), петь мелодию – пример в) с. 67.
3. Выучить правило определения бемольных тональностей  
определить тональности и подписать – с. 65 (задание вверху).