

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»



Т.М.Малыхин

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Таганрогская детская школа искусств»
на 2025 – 2026 учебный год

Приняты
на заседании педагогического совета
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»
26 августа 2025 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие учебные планы сформированы на основе:

- примерных учебных планов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, рекомендованных Министерством культуры РФ в 2012 году;
- рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 21.11.2013 г. №191-01-39/06-ги).

Целью учебных планов является: создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даёт возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебные планы призваны направить МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств» на решение следующих **задач**:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающейся на приоритете свободного развития личности;
- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- создание новых методик, программ, учебников, пособий по предметам, предусмотренным в учебном плане.

II. СТРУКТУРА ДОКУМЕНТА

1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

№	Наименование ДПП	Срок обучения
1	«Фортепиано»	8 лет
2	«Струнные инструменты»	8 лет
3	«Хоровое пение»	8 лет
4	«Музыкальный фольклор»	8 лет
5	«Духовые и ударные инструменты»	5 лет
6	«Духовые и ударные инструменты»	8 лет
7	«Народные инструменты»	5 лет
8	«Народные инструменты»	8 лет

2. Дополнительные предпрофессиональные программы в области хореографического искусства:

№	Наименование ДПП	Срок обучения
1	«Хореографическое творчество»	8 лет

3. Дополнительные предпрофессиональные программы в области изобразительного искусства:

№	Наименование ДПП	Срок обучения
1	«Живопись»	5 лет

3. Дополнительные предпрофессиональные программы в области театрального искусства:

№	Наименование ДПП	Срок обучения
1	«Искусство театра»	5 лет

4. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» по направлениям:

№	Наименование направления ДОП	Срок обучения	Возраст для приема на обучение
1	«Фортепиано»	4 года	6–9 лет
2	«Фортепиано»	4 года	10–14 лет
3	«Струнные инструменты»	4 года	6–9 лет
4	«Струнные инструменты»	4 года	10–14 лет
5	«Хоровое пение»	4 года	6–9 лет
6	«Хоровое пение»	4 года	10–14 лет
7	«Музыкальный фольклор»	4 года	6–9 лет
8	«Музыкальный фольклор»	4 года	10–14 лет
9	«Духовые и ударные инструменты»	4 года	6–9 лет
10	«Духовые и ударные инструменты»	4 года	10–14 лет
11	«Народные инструменты»	4 года	6–9 лет
12	«Народные инструменты»	4 года	10–14 лет
13	«Ударные инструменты»	4 года	10–14 лет
14	«Синтезатор»	4 года	10–14 лет
15	«Сольное пение»	4 года	10–14 лет
16	«Эстрадное пение»	4 года	10–14 лет
17	«Бас-гитара»	4 года	10–14 лет
18	«Электрогитара»	4 года	10–14 лет

5. Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства:

№	Наименование ДОП	Срок обучения	Возраст для приема на обучение
1	«Основы изобразительной грамоты и рисование»	3 года	13–14 лет

III. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ (по программам)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Фортепиано»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3999,5-4426,5	2065-2246	1934,5-2180,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3999,5	2065	1934,5					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588	1118,5												
ПО.01 УП.01	Специальность чтение с листа	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10,12,14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345			12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1776,5					5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065	1776,5					10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/ 15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
B.00.	Вариативная часть	378,5	148,5	230												
B.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4		1	1						
B.02.УП.02	Концертмейстерский класс	122	66			66	9-12						1	1		
B.03.УП.03	История изобразительного искусства	49,5	16,5	33			16								1	
B.04.УП.04	Элементарная теория музыки	99	33		66		16								1	1
B.05.УП.05	Дополнительный инструмент	66	33			33	12							1		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2039,5					6	6,5	5,5	7	8,5	9,5	10,5	9/8
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4220	2213,5	2039,5					10	10,5	11,5	15	17,5	18,5	21	18,5/ 16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							40	9								
K.03.00.	Консультации	160		160					Годовая нагрузка в часах							
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс					8						2	2	2	2	
K.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8	8	8	8	8	8
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Струнные инструменты»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5-5098	2354,5-2552,5	1903-2545,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Обязательная часть	4257,5	2354,5	1903					Недельная нагрузка в часах							
	Музыкальное исполнительство	2930	1877,5	1053												
ПО.01 УП.01	Специальность	1777	1185			592	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5				8,10-16	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	8-16				1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Хоровое класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1711					5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4065,5	2354,5	1711					10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							37	9								
В.00.	Вариативная часть	708,5	214,5	494												
В.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4	-	1	1						
В.02.УП.02	Оркестровый класс	495	165	330			8-16					2	2	2	2	2
В.03.УП.03	История искусства	49,5	16,5	33			14								1	
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	99	33		66		14,16								1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2205					6	6,5	6,5	8,5	9,5	9,5	11	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4774	2560	2205					10	10,5	14,5	17	18,5	18,5	20,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	9								
К.03.00.	Консультации	196	-	196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8					
К.03.06.	Оркестр			40								8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4035-44511,5	1976-2173,5	2059-2338					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
ПО.01	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
	Музыкальное исполнительство	2576	1301	1275												
ПО.01 УП.01	Хор	1283	362	921			2,4...-12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10-16					1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					6	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	8,5/9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3909	1976	1933					10,5	12	13	13,5	15,5	16,5	17,5/19	19,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							44	3								
В.00.	Вариативная часть	608	181	427												
В.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4		1	1						
В.02.УП.02	Ансамбль	123	41		82		15							1	1	1/0
В.03.УП.03	История изобразительного искусства	49,5	16,5	33											1	
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	99	33		66		16								1	1
В.05.УП.05	Постановка голоса	271,5	90,5			181	6,8,10,12,14			0,5	1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2360					7	8	7,5	7,5	8,5	9,5	12,5/13	11,5/10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4517	2157	2360					10,5	12	13,5	14	16	17,5	19,5/21	20,5/20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							52	3								
К.03.00.	Консультации	126		126					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Фортепиано				10								2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования				2											2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Музыкальный фольклор»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01	Структура и объем ОП	3694,5-4204,5	1513,5-1678,5	2181-2608					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3694,5	1513,5	2039					32	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2533	1020	1513					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01 УП.01	Фольклорный ансамбль	1546	362		1184		2,4...-12,15	14	4	4	4	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	987	658			329	2,4...-12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	1019,5	493,5	526												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	493,5	230,5		263		2,4...-12,15	12	1	1	1	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	262	131		131		2...-8		1	1	1	1				
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	264	132		132		10...-16						1	1	1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2039					7	7	7	7	8	8	9	9
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3552,5	1513,5	2039					11,5	11,5	12	12	14	15	16	16
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	3								
B.00.	Вариативная часть	510	82	427												
B.01.УП.01	Фольклорная хореография	263	-		263		2,4...15		1	1	1	1	1	1	1	1
B.02.УП.02	Сольное пение	247	82			164	15		0,5	1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2466					8	8	8	9	10	10	11	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4062,5	1595,5	2466					13	13,5	14	14	15	18	20	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							40	3								
K.03.00.	Консультации	142		142					Годовая нагрузка в часах							
K.03.01.	Фольклорный ансамбль				94				10	12	12	12	12	12	12	12
K.03.02.	Музыкальный инструмент				22					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Сольфеджио				10								2	2	2	4
K.03.04.	Народное творчество				8				2	2	2	2				
K.03.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8								2	2	2	2
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальный инструмент	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921												
ПО.01 УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровое класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							31	10								
В.00.	Вариативная часть	1153	396	757												
В.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4		1	1						
В.02.УП.02	Оркестровый класс	495	165	330			9-16					2	2	2	2	2
В.03.УП.03	Коллективное музицирование	98	-		98		6		1	1	1					
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	99	33		66		14,16								1	1
В.05.УП.05	Дополнительный инструмент	396	198			198	6,8,10,12,14,16				1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2336					7	7,5	7,5	9	9	9	10,5	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4510	2174	2336					9	9,5	10,5	16	16	16	18	19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							49	10								
К.03.00.	Консультации	168	-	168					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			20					4	8	8					
К.03.06.	Оркестр			48									12	12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5	1303,5-1567	1187,5-1765,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01 УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8		-	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10		-	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровое класс	49,5	16,5	33			2		1	-	-	-	-
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	473.5	209.5	264									
В.01.УП.01	Оркестровый класс	143,5	44,5	99			6,8,10		-	-	2	2	2
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		10		-	-	-	-	1
В.05.УП.05	Дополнительный инструмент	264	132			132	4,6,8,10		-	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1303.5					-	1	3	3	4
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2816.5	1513	1303.5					11	15	17	18.5	20.5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	7					
К.03.00.	Консультации	220	-	220					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10				-	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6				-	2	2	2	-
К.03.05.	Сводный хор			60					8	-	-	-	-
К.03.06.	Оркестр			36					-	-	12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							-	-	-	-	2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01	Структура и объем ОП	3553-4574	1778-2058,5	1775-2515,5					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3553	1778	1775					32	33	33	33	33	33	33	33
	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01 УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровое класс	147	49	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...-10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						31	10									
B.00.	Вариативная часть	1153	445	708												
B.01.УП.01	Ритмика	65	-		65		4		1	1						
B.02.УП.02	Оркестровый класс	495	165	330			12-16					2	2	2	2	2
B.03.УП.03	Концертмейстерский класс	98	49			49	14,15								1	1/0
B.04.УП.04	Элементарная теория музыки	99	33		66		14,16								1	1
B.05.УП.05	Дополнительный инструмент	396	198			198	8,10,12,14,16				1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2287					6	6,5	6,5	9,5	9,5	9,5	11,5	12,5/11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4510	2223	2287					9	9,5	10,5	16	16	16	19	20/19
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							46	1								
K.03.00.	Консультации	220	-	220					Годовая нагрузка в часах							
K.03.01.	Специальность					62			6	8	8	8	8	8	8	8
K.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
K.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
K.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
K.03.05.	Сводный хор			60					4	8	8					
K.03.06.	Оркестр			60								12	12	12	12	12
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5	1303,5-1567	1187,5-1765,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01 УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8		-	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10		-	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровое класс	49,5	16,5	33			2		1	-	-	-	-
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	473.5	209.5	264									
В.01.УП.01	Оркестровый класс	143,5	44,5	99			6,8,10		-	-	2	2	2
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		10		-	-	-	-	1
В.05.УП.05	Дополнительный инструмент	264	132			132	4,6,8,10		-	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1303.5					-	1	3	3	4
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2816.5	1513	1303.5					11	15	17	18.5	20.5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	7					
К.03.00.	Консультации	220	-	220					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10				-	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6				-	2	2	2	-
К.03.05.	Сводный хор			60					8	-	-	-	-
К.03.06.	Оркестр			36					-	-	12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2							-	-	-	-	2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01	Структура и объем ОП	3093-3819	328-559	2765-3260					Количество недель аудиторных занятий							
	Обязательная часть	3093	328	2765					32	33	33	33	33	33	33	33
	Хореографическое исполнительство	2401	65	2336					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04	Классический танец	1023			1023		5,7...-15	6...-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05	Народно-сценический танец	330			330		7,9...13	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6	8	1	1	1	1				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		

ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		14							1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599					8	8	9	10	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2927	328	2599					10	10	10	11	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							28	8							
В.00.	Вариативная часть	660	198	462											
В.01.УП.01	Историко-бытовой танец	264	-		264		15					2	2	2	1
В.02.УП.02	Современный танец	396	198		198		15				1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				3061			30	8	8	9	10	13	14	14	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3587	526	3061					10	12	12	15	16	16	15
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							40	9							
К.03.00.	Консультации	166		166					Годовая нагрузка в часах						
К.03.01.	Танец				4				2	2					
К.03.02.	Ритмика				4				2	2					
К.03.03	Гимнастика				4				2	2					
К.03.04.	Классический танец				48						8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец				30							6	6	6	6
К.03.06	Подготовка концертных номеров				56					8	8	8	8	8	8
К.03.07	Слушание музыки и музыкальная грамота				8				2	2	2	2			
К.03.08	Музыкальная литература (отечественная и зарубежная)				4								2	2	
К.03.09	История хореографического искусства				8									4	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях													
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1													
ИА.04.02.02	Народно-сценический танец	0,5													
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5													
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
«Живопись»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4096	1633,5-1930,5	1868,5 — 2165,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429		561		2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429		495		1,3...9	2-8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561		363		1,3...9	2-8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5		247,5								
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4...10			х	х	х	х
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													

Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть	594	297	297									
В.01.	Скульптура				х								
В.02.	Цветоведение				х								
В.03.	История искусства				х								
В.04.УП.04	Компьютерная графика	264	132		132							1	1
В.05.УП.05	Композиция прикладная	330	165		165				1	1	1	1	1
В.06.	Основы дизайн-проектирования				х								
В.07.	Фотография				х								
В.08.	Художественное оформление книги				х								
В.09.	Графическая композиция				х								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2075,5			29	9	10,5	11,5	12,5	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4006	1930,5	2075,5					19	22	26	26	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства
«Искусство театра»

МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

Срок обучения — 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2899,5	874,5	1881					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2371,5	610,5	1617					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Театральное исполнительское искусство	1683	396	1287									
ПО.01.УП.01	Основы актерского мастерства	495	165		330		2,4,6,9	8	1	2	2	2	3
ПО.01.УП.02	Художественное слово	330	165		132	33	2,4,8,10	6	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Сценическое движение	198	66		132		4,6,8,10			1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Ритмика	33			33		2		1				
ПО.01.УП.05	Танец	297			297		2,4,6	8	1	2	2	2	2
ПО.01.УП.06	Подготовка сценических номеров	330			330		2,4,6,8		2	2	2	2	2
ПО.02.	Теория и история искусств	544,5	214,5	330									
ПО.02.УП.01	Слушание музыки. Музыкальная грамота	247,5	82,5		165		2,4,8,10	6	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Беседы об искусстве	99	33		66		2,4		1	1			
ПО.02.УП.03	История театра	198	99		99		6,8,9				1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1617					8	10	10	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2227,5							11	13,5	14	14	15

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							30	4					
B.00.	Вариативная часть	528	264	264									
B.01.УП.01	Постановка речевого голоса	66	33		33		2		1				
B.04.УП.02	Культура речи	132	66		66		4,6			1	1		
B.05.УП.03	Риторика	132	66		66		6,8				1	1	
B.05.УП.04	Конферанс	132	66		66		8,10					1	1
B.05.УП.05	Чтецкий ансамбль	66	33		33		10						1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2025					-	1	3	3	4
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2899,5	874,5	2025					11	15	17	18,5	20,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							27	7					
K.03.00.	Консультации	144		144					Годовая нагрузка в часах				
K.03.01.	Основы актерского мастерства				38				6	8	8	8	8
K.03.02.	Художественное слово				4	12			2	2	4	4	4
K.03.03	Сценическое движение				24					6	6	6	6
K.03.04.	Ритмика				2				2				
K.03.05.	Танец				16				2	2	4	4	4
K.03.06.	Подготовка сценических номеров				24				4	4	4	6	6
K.03.07.	Слушание музыки. Музыкальная грамота				12				2	2	2	2	4
K.03.08.	Беседы об искусстве				4				2	2			
K.03.09.	История театра				8						2	2	4
A.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Исполнение роли в сценической постановке	1											
ИА.04.02.02	История театрального искусства	1											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ФОРТЕПИАНО» (6-9 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	-	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	4	4	4	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ФОРТЕПИАНО» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (6-9 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	-	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	4	4	4	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль / оркестр	-	-	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	0	1	1	1	
3.1	Дополнительный инструмент	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		3	5	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (6-9 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	-	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	4	4	4	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль / оркестр	-	-	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	-	1	1	1	
3.1	Дополнительный инструмент	-	1	1	1	IV
Всего		3	5	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (6-9 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	-	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	4	4	4	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль /оркестр	-	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Дополнительный инструмент	1	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	6	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль /оркестр	-	1	1	1	IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Дополнительный инструмент	1	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	6	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«СИНТЕЗАТОР» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Хоровое пение	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	IV
ВСЕГО		5	6	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Сценическое движение (для вокалистов) (инд.)	—	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	IV
Всего		5	6	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» (6-9 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (хоровое пение)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Музыкальный инструмент (фортепиано)	-	-	1	1	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	-	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	0	1	1	1	
3.1	Сольное пение	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		3	4	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	3	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (хоровое пение)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Сольное пение	1	1	1	1	IV
Всего		5	6	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» (6-9 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (фольклорный ансамбль)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Занимательное сольфеджио	1	-	-	-	
2.2	Сольфеджио	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	0	1	1	1	
3.1	Сольное пение	-	1	1	1	IV
ВСЕГО		3	4	4	4	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)	-	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	1	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	1	
3.1	Сольное пение	1	1	1	1	IV
ВСЕГО		4	5	5	5	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«БАС-ГИТАРА» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль / оркестр	-	-	1	1	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	0	1	1	1	
3.1	Дополнительный инструмент	-	1	1	1	
Всего		3	5	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ЭЛЕКТРОГИТАРА» (10-14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (специальность)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль / оркестр	-	-	1	1	
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	2	2	2	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Музыка и окружающий мир	-	1	1	1	IV
3.	Учебный предмет по выбору	0	1	1	1	
3.1	Дополнительный инструмент	-	1	1	1	
ВСЕГО		3	5	6	6	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств»

«ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ И РИСОВАНИЕ»
(13–14 лет)

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения / классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	2	3	3	
1.1	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	1	I, II, III
1.2	Композиция станковая	-	1	2	II, III
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки	1	1	1	
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1	III
3.	Учебный предмет по выбору	1	1	1	
3.1	Композиция ассоциативная	1	1	-	II
3.2	Композиция прикладная	-	-	1	III
ВСЕГО		4	5	5	

IV. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Рабочие учебные планы МБУ ДО «Таганрогская детская школа искусств» обеспечивают широту развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка, а также отвечают следующим требованиям:

- *целостности* (внутренней взаимосвязи компонентов учебного плана – учебных курсов, предметов, учебных программ и др.);
- *сбалансированности* (уравновешенности составляющих частей, циклов, областей);
- *преемственности* (последовательности образовательных программ как выражения последовательности этапов развития личности, ее способностей, мотивов деятельности);
- *перспективности* (наличии резервов, гибкости плана);
- *динамичности* (возможности переориентации учащегося на этапах обучения, соответствующих вариативной части плана).